**Муниципальное образование**

**Приозерский муниципальный район Ленинградской области**

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад №13»**

|  |  |
| --- | --- |
| Принятапедагогическим советом (протокол от 27.08.2021 г. №1) | УтвержденаПриказ МДОУ№13от 27.08.2021 г. №32  |

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Рабочая группа:**

Яковлева В.В – и.о.заведующий

Никитенко М.Л. – воспитатель

Смирнова И.В. – воспитатель

 **п. Мичуринское**

**2021г.**

**Содержание образовательной программы дошкольного образования (далее - Программа)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Разделы Программы** | **Приложения** | **стр.** |
| **1.** | **Целевой раздел** |  | 3 |
|  | Пояснительная записка |  | 3 |
| 1.1. | Цели и задачи программы |  | 4 |
| 1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы |  | 5 |
| 1.3 | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики  |  | 5 |
| 1.4. | Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста |  | 7 |
| 1.5. | Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) |  | 9 |
| 1.6. | Формы получения образования и формы обучения в соответствии с ФГОС ДО |  | 11 |
| **2.** | **Содержательный раздел** |  | 12 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (по пяти образовательным областям) |  | 12 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |  | 22 |
| 2.3. | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей |  | 30 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик |  | 31 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы |  | 33 |
| 2.6. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями) воспитанников |  | 34 |
| 2.7. | Иные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)Часть формируемая участниками образовательных отношений  |  | 41 |
| **3.** | **Организационный раздел** |  | 45 |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения Программы  | Приложение №1 | 45 |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания  | Приложение № 2 | 48 |
| 3.3. | Распорядок и (или ) режим дня  | Приложение №3 | 52 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (тематическое планирование) | Приложение № 4 | 55 |
| 3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды) | Приложение№ 5 | 56 |
| 3.6. | Описание кадрового обеспечения реализации Программы | Приложение № 6 | 67 |
| 3.7. | Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год  | Приложение № 7 | 68 |
| 3.8. | Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности) | Приложение № 8 | 70 |
| 3.9. | Дополнительный раздел Программы: текст краткой презентации Программы  | Приложение № 9 | 72 |
| 3.10. | Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год | Приложение№ 10 | 77 |

**1.Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование России приобрело статус первого уровня общего образования. Отношения в сфере дошкольного образования при реализации образовательных программ регулируются на основании Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), основная миссия которого – преемственность целей, задач и содержания различных уровней образования при сохранении ***уникальности и самоценности*** дошкольного детства как важного социально значимого этапа в жизни человека.

Программа Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13» (далее – ДОУ) разработана в соответствиисФедеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, календарным учебным графиком (Приложение №7), учебно-методическим, кадровым и материально-техническим оснащением , а также с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы»  / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.  М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), дополненное и переработанное — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2019.

**Срок освоения образовательной программы (продолжительность обучения) - 5 лет.**

**Нормативно – правовая база:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования» одобрена решением ФУМО по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);

- Приказ Минобрнауки России от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями и дополнениями).

**Режим работы ДОУ:**

Пятидневная рабочая неделя.

Выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни

**Продолжительность пребывания детей в организации:**

Режим работы групп:

10 часов – 4 группы - с 8.00 до 18.00

12 часов - 1 группа - с 07.00 до 19.00 часов

Функционирует 5 групп, в том числе 4 группы общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Группа***  | ***Возраст***  | ***Количество мест по СанПиН*** |
| 1 | Раннего возраста  | 1 – 3 года |  19 |
| 2 | Младшая группа | 3- 4 года |  23 |
| 3 | Средняя группа | 4 – 5 лет |  30 |
| 4 | Разновозрастная группа № 2  | 5 – 7 лет |  31 |
| 5 |  Разновозрастная группа № 1(компенсирующей направленности)  | 6 – 7 лет |  15 |
|  | Всего: 5 групп |  |  |

**1.1. Цели и задачи программы**

***Цель Программы:***

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

***Цели Программы достигаются через решение следующих задач:***

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

**-** Обеспечивает **всестороннее развитие каждого ребенка,** в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** —решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Построена на **принципах позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Реализует **принцип индивидуализации дошкольного образования,** что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком,** что означает понимание(признание)уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- Реализует принцип открытости дошкольного образования;

- Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями** воспитанников;

- Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;

- Предусматривает создание современной информационно - образовательной среды организации;

- Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

**1.3 .Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

 Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира. Дошкольники знакомятся с русской и другими культурами, представителями которых являются участники образовательных отношений: педагоги, родители и воспитанники среднего и старшего дошкольного возраста.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Особенности*** | ***Характеристика региона******(муниципалитета)*** | ***Выводы и рекомендации*** |
|
| ***Национально-******культурные*** | Население п. Мичуринское 2 тыс. человек многонациональное; преобладающие представители-русские.Символ поселка  | При планировании образовательного процесса включать работу по приобщению детей к истокам русской народной культуры, включать темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых(их родителей) |
| ***Культурно-******исторические*** | Поселок Мичуринское – история образования поселка, памятники, исторические места, растительный и животный мир  |
| ***Демографические*** | Наблюдается прирост населения за счет увеличения рождаемости, миграционных процессов | Проводить индивидуальную работу с детьми, для которых русский язык – не родной. |

|  |
| --- |
| ***Социальное взаимодействие*** |
|  | ***Организации*** | ***Цель взаимодействия*** |
|  1. | ГАОУ ДПО "Ленинградский областнойинститут развития образования" | Повышение квалификации, аттестация педагогических работников |
| 2. | Образовательные организации МО Приозерский муниципальный район ЛО | РМО, обмен опытом, научно-методические объединения, ПК |
| 3. | ООО Редакция газеты "Красная звезда"ООО «Приозерские ведомости» | Публикации в СМИ с целью передачи и расширения педагогического опыта  |
| 4. | Государственный краеведческий музей «Крепость Корела» | Экскурсии, участие в выставках творческих работ, конкурсы |
| 5. | Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центр детского творчества | Концерты , конкурсы для педагогов, |
| 6. | ГБУЗ-ЛО «Приозерская МБ» «Мичуринская врачебная амбулатория» | Обследование детей с целью определения группы здоровья, закаливания. Проведение плановых прививок детям. Консультирование педагогов и родителей по вопросам оздоровления детей. |
| 7. | МКУ « ЦДК » | Посещение выставок, концертов , спектаклей. Получение дополнительных образовательных услуг с целью развития творческих способностей детей |
| 8. | ГБПОУ ЛО «Мичуринский многопрофильный техникум» | Ранняя профориентация воспитанниковс целью дать детям начальные и разнообразные представления о профессиях в сельском хозяйстве, сформировать положительное отношение к труду, предоставить возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности |

**1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

***Особенности развития детей раннего возраста.***

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность. Совершенствуется восприятие, речь, наглядно действенное мышление, чувственное познание действительности. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке. В начале второго года жизни охотно лазают, в простых подвижных играх и плясках привыкают координировать свои движения и действуя друг с другом в разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт.

 Второй год жизни период интенсивного формирования речи. Связь между предметами, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживания. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. На втором году закрепляются и углубляются деловое сотрудничество с взрослыми, потребность общения с ними по самым разным поводам.

***Особенности развития детей дошкольного возраста.***

***2 мес. до 3 лет***

Общение становится вне ситуативным. Начинается изучение социального поведения. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Период увлечения предметами. Начинают формироваться игры с правилами. С 3 лет игра становится ведущим видом деятельности. Графические образы бедны. Изобразительная деятельность зависит от представлений ребёнка о предмете. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Конструктивная деятельность – несложные постройки. Дети используют сенсорные эталоны, развивается наглядно-действенное мышление, воображение. В этом возрасте дети способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

С 3 лет у детей начинается сензитивный период развития основных движений. У детей данных возрастных групп проявляется новая потребность в самостоятельных действиях. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако педагоги отмечают устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. У данных детей продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***От 3 до 7 лет***

 В игровой деятельности появляется ролевое взаимодействие. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Восприятие становится более развитым: дети вычленяют в сложных объектах простые формы. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти, начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление. Дети могут строить по схеме. Ведущим становится познавательный мотив. Речь становится предметом активности детей. Речь при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, со взрослыми становится вне ситуативной.

Формируется потребность в уважении со стороны взрослых. Повышенная обидчивость представляет возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Организация разнообразной деятельности составляют основу полноценного развития детей в средней группе детского сада. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Развиваются ловкость, координация движений, педагоги усложняют игры с предметами. Рисунок становится предметным и детализированным. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку становится доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

 У детей средних групп наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения. Это многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет требование. «Заявления» детей свидетельствуют о том, что они осмысливают требования как необходимые и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети шестого года жизни могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Это возраст наиболее активного рисования. Изображения человека становится более детализированным и пропорциональным. Дети овладевают обобщённым способом обследования образца. Способны выделять основные части. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Воспринимают величину объектов, выстраивают в ряд по убыванию или возрастанию. Но испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Детей необходимо учить применять мыслительные средства. Это схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования, комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также стадии преобразования различных объектов и явлений (цикличность). При группировке объектов дети могут учитывать 2 признака. Воображение будет развиваться при условии проведения специальной работы по его активизации. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять интересные истории. Дети используют все части речи. Сензитивный период для развития инициативности. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному.

Дети 7 года жизни начинают осваивать в сюжетно-ролевых играх сложные взаимодействия людей (свадьба, рождение ребёнка, трудоустройство). Игровые действия становятся более сложными, смысл которых не всегда открывается взрослому. В игровом пространстве может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. Рисунки приобретают более детализированный характер: появляются пальцы на руках, глаза, рот, брови, подбородок. Одежда может быть украшена деталями. Явными становятся различия в рисунках между мальчиками и девочками. Постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети могут освоить сложные формы сложения листа бумаги.

Данный вид деятельности важен для углубления пространственный представлений детей. У детей развивается восприятие, они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Затруднено воспроизведение метрических отношений. Развиваются навыки обобщения и рассуждения, но они ограничиваются наглядными признаками ситуации. У детей активно развивается монологическая и диалогическая речь при правильно организованной образовательной работе. Снижение развития воображения по сравнению со старшей группой. Произвольное внимание сохраняется до 30 минут.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.5.Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

 В соответствии с ФГОС ДОспецифика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

***Целевые ориентиры в младенческом возрасте***

*К концу первого полугодия жизни ребенок:*

- обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

*К концу первого года жизни ребенок:*

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

- активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

- во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

***Целевые ориентиры в раннем возрасте***

*К трем годам ребенок:*

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляетнастойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку.

- проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы***

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры Программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

**1.6.Формы получения образования и формы обучения в соответствиис ФГОС ДО**

***Форма получения образования:*** в дошкольном образовательном учреждении;

***Форма обучения:*** очная.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Парциальные программы*** | ***Цель, задачи*** | ***Планируемые результаты освоения программы***  |
| Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру «Цветные ладошки»И.А. Лыкова | ЦЕЛЬ: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализацииЗАДАЧИ: стр.48, 62,76  | Стр. 51, 65, 79 |
| Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет) | ЦЕЛЬ: Создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни.ЗАДАЧИ: стр.9  | Стр. 13 |

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка(по пяти образовательным областям)**

***Ранний возраст (1-3 года)***

***Социально-коммуникативное развитие***

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры;

– дальнейшего развития навыков самообслуживания.

**В сфере развития общения со взрослым.**

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

**В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками**

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

**В сфере развития игры**

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

**В сфере социального и эмоционального развития**

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к МДОУ, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим МДОУ, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством МДОУ, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

***Познавательное развитие***

*В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

**–** ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

**–** развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

**В сфере ознакомления с окружающим миром**

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

**В сфере развития познавательно-исследовательской активностии познавательныхспособностей**

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

***Речевое развитие***

*В области речевого развития основными* ***задачами образовательной деятельности*** *являются создание условий для:*

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

**В сфере развития речи в повседневной жизни**

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

**В сфере развития разных сторон речи**

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

***Художественно-эстетическое развитие***

*В области художественно-эстетического развития основными* ***задачами образовательной деятельности*** *являются создание условий для:*

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

**В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру**

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

**В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности**

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

**В сфере приобщения к музыкальной культуре**

Взрослые создают в МДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

**В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности**

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

***Физическое развитие***

*В области физического развития основными* ***задачами образовательной деятельности*** *являются создание условий для:*

– укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;

– развития различных видов двигательной активности;

– формирования навыков безопасного поведения.

**В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни**

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

**В сфере развития различных видов двигательной активности**

Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений МДОУ, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

**В сфере формирования навыков безопасного поведения**

Взрослые создают в МДОУ безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

***Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)***

***Социально-коммуникативное развитие***

*В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными* ***задачами*** *образовательной деятельности являются создание условий для:*

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

 – развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

**В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

**В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности**

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в МДОУ различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

**В сфере развития игровой деятельности**

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

***Познавательное развитие***

*В области познавательного развития ребенка основными* ***задачами образовательной деятельности*** *являются создание условий для:*

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

**В сфере развития любознательности, познавательной активности,познавательных способностей**

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

**В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающейдействительности**

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

***Речевое развитие***

*В области речевого развития ребенка основными* ***задачами образовательной деятельности*** *является создание условий для:*

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

**В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

**В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которыехотятчитать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

***Художественно-эстетическое развитие***

*В области художественно-эстетического развития ребенка основными* ***задачами образовательной деятельности*** *являются создание условий для:*

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества**

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

**В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Физическое развитие***

*В области физического развития ребенка основными* ***задачами образовательной деятельности*** *являются создание условий для:*

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

–формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни**

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

**В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте**

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Программа реализует **модель образовательного процесса**, в которой представлены подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

**Виды детской деятельности и формы работы взрослого с детьми**

**Группы раннего возраста.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды деятельности*** | ***Формы работы*** |
| ***Игровая деятельность*** | Сюжетные игры бытовые (действия с предметами, предметами-заместителями). Игры – имитации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом: песок, снег, вода, горох («сухой бассейн»). Настольно-печатные. Словесные. Развивающие. Дидактические. Игры-забавы. |
| ***Коммуникативная деятельность*** | Общение. Игры на сближение детей друг с другом, создание положительных эмоций. Словесные. Подвижные. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. |
| ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | Способы действий с предметами, с материалами, природным материалом, игры-экспериментирования. Рассматривание картин, иллюстраций книг. Наблюдение. Обследование. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры. |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** | Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор подпевок, фраз, звукоподражание. Рассматривание иллюстраций. Разучивание. |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | Самообслуживание |
| ***Изобразительная деятельность*** | Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка (пластилин, соленое тесто). Рисование пальчиками, ладошкой.  |
| ***Конструирование*** | Конструирование из строительного материала |
| ***Музыкальная******деятельность*** | Пение. Подпевание. Танцевальные движения. Воспроизведение движений, показываемых взрослым. Слушание музыки.Музыкальные игры. |
| ***Двигательная деятельность*** | Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке  |

**Вторая младшая группа.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды деятельности*** | ***Формы работы*** |
| ***Игровая деятельность*** | Сюжетно-ролевые игры. Игры - имитации. Ролевые диалоги на основе текста. Драматизации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом: песок, вода, снег. Настольно-печатные. Словесные. Интеллектуально-развивающие (Михайловой, Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера). Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы. |
| ***Коммуникативная деятельность*** | Общение. Игры на сближение детей друг с другом, создание положительных эмоций, развитие эмпатии. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога о забавных случаях из жизни. Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. |
| ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | Опыты. Игры-экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин наблюдение, обследования. Решение проблемных ситуаций. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры: «Путешествие в деревню», «Поездка на автобусе» и т. п. |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** | Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Повтор подпевок, фраз, звукоподражание. Общение на тему литературного произведения. Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вождение настольных кукол. Разучивание. |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений. Поручение. |
| ***Изобразительная деятельность*** | Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка (пластилин, солёное тесто). Аппликация (бумага). Рисование пальчиками. |
| ***Конструирование***  | Конструирование из строительного материала. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками. |
| ***Музыкальная******деятельность*** | Пение. Подпевание. Танцевальные движения. Воспроизведение движений, показываемых взрослым. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности. |
| ***Двигательная деятельность*** | Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры. |

 **Средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды деятельности*** | ***Формы работы*** |
| ***Игровая деятельность*** | Сюжетно-ролевые игры. Игры- имитации. Ролевые диалоги. Драматизации. Хороводные. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом. Настольно-печатные.Словесные. Интеллектуально-развивающие (головоломки, Михайловой, Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера). Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы. Досуговые игры. |
| ***Коммуникативная деятельность*** | Общение. Игры на развитие эмпатии. Пересказ. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога о забавных случаях из жизни. Викторины. Коммуникативные игры. Проектная деятельность: «Книжка-Малышка». |
| ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | Опыты. Исследования с природным материалом. Игры-экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин. Наблюдение. Обследование. Решение проблемных ситуаций. Создание символов, схем. Тематические альбомы. Ведение копилки вопросов. Дидактические игры. Развивающие. Сюжетные игры: «Путешествие в Африку». Проектирование: «Мое любимое животное». «Что мы знаем о воде?», «Цветы» и т.п. |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** | Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Общение на тему литературного произведения. Пересказ. Рассматривание иллюстраций. Викторины. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вождение настольных кукол. |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | Самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений |
| ***Изобразительная деятельность*** | Рисование (гуашь, мелки, карандаши, фломастеры). Лепка (пластилин, солёное тесто). Аппликация (бумага). Рисование пальчиками. Художественный труд (поделки из бумаги, природного материала) |
| ***Конструирование*** | Конструирование из строительного материала, конструктора. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками. |
| ***Музыкальная******деятельность*** | Пение. Распев. Танцевальные движения. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Платковый театр. Инсценировки. Настольный театр. Импровизации на музыку. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности. |
| ***Двигательная деятельность*** | Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры. Аттракционы. Эстафеты. Игры с предметами. Игры с элементами спорта. Спортивные праздники.День здоровья. |

**Старшая и подготовительная группы**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Виды деятельности*** | ***Формы работы*** |
| ***Игровая деятельность*** | Сюжетные - ролевые игры. Игры- имитации. Ролевые диалоги. Драматизации. Игры хороводные. Режиссёрские: с игрушками-персонажами, предметами-заместителями. Игры со строительным материалом, конструктором. Игры с природным материалом. Настольно-печатные. Словесные. Интеллектуально-развивающие головоломки, Михайловой, Блоки Дьенеша, Воскобовича, палочки Кюизенера и др. Дидактические. Игры-релаксации. Игры-забавы. Досуговые игры.  |
| ***Коммуникативная деятельность*** | Общение. Художественно-речевая деятельность. Моделирование ситуаций. Интервью – общение. Словесные. Подвижные. Поручения. Слушание рассказов педагога об интересных, поучительных случаях из жизни. Викторины. Коммуникативные игры. Проектная деятельность: «Книжка-Малышка». Ситуативный разговор. Сюжетные игры. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. |
| ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | Опыты. Исследования с природным материалом, игры-экспериментирования с разными материалами. Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин наблюдение, обследования. Решение проблемных ситуаций. Создание символов, схем, чертежей, моделей. Создание тематических альбомов, стенгазет. Дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры «Путешествие в Космос, на Север». Проектирование: «Птицы нашего города», «Что мы знаем о лесе?», «Цветы луговые» т.п. Создание коллекций (фантиков, открыток, гербариев). Наблюдение. Экскурсии. Экспериментирование. Путешествие по карте, во времени. |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** | Чтение (аудирование: смысловое восприятие речи на слух). Общение на тему литературного произведения. Обсуждение. Рассматривание иллюстраций. Решение проблемных ситуаций. Художественно - речевая деятельность: сочинение сказок, загадок, рассказов. Театрализованные игры. Драматизация отрывков. Вождение настольных кукол. Разучивание |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | Самообслуживание, хозяйственно – бытовой труд. Помощь в уборке группы. Труд в природе: полив растений. Ручной труд. Изготовление атрибутов для игры. Поделки из бумаги, картона, ткани и др.) |
| ***Изобразительная деятельность*** | Рисование (гуашь, мелки, акварель, фломастеры). Лепка (пластилин, солёное тесто). Аппликация (бумага, ткань, природный материал). Художественный труд (поделки из бумаги, природного материала, поделки - подарки).  |
| ***Конструирование*** | Конструирование из строительного материала, конструктора по схеме, по условиям, по замыслу. Творческая деятельность с нетрадиционными техниками. Интегративная деятельность: рисование иллюстраций к произведениям. Дизайн одежды, посуды. Проектная деятельность: «Новогодняя мастерская» |
| ***Музыкальная******деятельность*** | Пение. Распев. Танцевальные движения. Импровизация характера движений людей, животных. Придумывание движений под музыку. Слушание музыки. Игра на музыкальных инструментах. Игра в оркестре. Детское песенное творчество. Музыкальные игры. Упражнения на контраст звуковысотности. |
| ***Двигательная деятельность*** | Общеразвивающие упражнения. Основные движения. Подвижные игры. Пальчиковые игры. Физические упражнения на прогулке. Упражнения на профилактику плоскостопия. Оздоровительные игры. Аттракционы. Эстафеты. Игры с предметами. Игры с элементами спорта. Спортивные праздники. День здоровья. Соревнования. |

**Современные методы образования дошкольников, рекомендации по их применению**

**в образовательном процессе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Название******метода*** | ***Определение******метода*** | ***Рекомендация******по их применению*** |
| ***Методы по источнику знаний*** |
| ***Словесные*** | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |
| ***Наглядные*** | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы дошкольного образования. |
| ***Практические*** | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.  | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| ***Методы по характеру образовательной деятельности детей*** |
| ***Информационно-рецептивный*** | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| ***Репродуктивный*** | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.  | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| ***Проблемное изложение*** | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. |
| ***Частично-поисковый*** | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| ***Исследовательский*** | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.  | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности. |
| ***Активные методы*** | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.  | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций к дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.  |

**2.3 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ОВЗ( ТНР), которая разработана с учетом адаптированной основной образовательной программы и в соответствии с психофизическими особенностями и особыми образовательными потребностями детей с ОВЗ(ТНР)(далее – АОП ДО).

***Задачами деятельности МДОУ по выполнению АОП ДОв группах компенсирующей направленности являются:***

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей)и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

*Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (ТНР) и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.*

***Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:***

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ТНР специалистами МДОУ (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями;

2) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) МДОУ.

***При составлении АОП ДО ориентировались:***

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ТНР. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе образовательной программы дошкольного образования путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.В АОП ДО определяется специфическое для ребенка с ОВЗ (ТНР) соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства. АОП ДО обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ(ТНР) и т. д.

***Реализация АОП ДО строится с учетом:***

– особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

– особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками ДОУ;

– вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ТНР к включению;

– критериев готовности ребенка с ОВЗ (ТНР) к продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации АОП ДО осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума МДОУ с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации АОП ДО. Полное описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи у детей представлено в адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР).

**2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик.**

***Культурные практикиорганизуются в рамках детских видов деятельности:***

- решают задачи образовательной деятельности (образовательных областей);

- ориентированы на настоящие детские интересы;

- ориентированы на создание продукта деятельности;

-организуются во взаимодействии со взрослыми с постепенным нарастанием самостоятельности детей;

- в культурных практиках ребенок овладевает разными видами деятельности и общения.

***Культурные практики на основе инициатив самих детей – детские:***

- коллекционирование,

- самостоятельное исследование и экспериментирование,

- свободное рисование и создание поделок-самоделок,

- самостоятельные объединения детей на основе общих игровых интересов, фантазирования, тематических импровизаций, ряженья и театральных постановок, игр-путешествий, совместного сооружения разных объектов и пр.

***Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.***

***Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами в соответствии с содержанием планирования:***

 - возрастными возможностями детей,

- актуальными интересами детей.

***Методика организации культурных практик:***

- Технология ситуации (ситуационный подход)

- Игра

- Технология коллективного творческого дела

- Проектная деятельность

- Событийный подход.

**Технология «СИТУАЦИЯ»:**

- Введение в ситуацию;

- Актуализация знаний и умений;

- Затруднение в ситуации;

- Открытие «нового» знания;

- Включение «нового» знания в систему знаний;

- Осмысление.

**Игра:**

- Основные структурные элементы игры:

-игровой замысел,

-сюжет или ее содержание;

-игровые действия;

-роли;

-правила.

***Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:***

- Выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;

- Организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;

- Поддержка самодеятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;

- Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;

- Формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;

- Участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;

- Поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;

- Расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

**Технология коллективного творческого дела:**

- Совместное выдвижение замысла коллективной деятельности.

- Совместное планирование и поиск способов достижения общей цели.

- Выбор способа организации сотрудничества.

- Совместная самостоятельная деятельность детей.

**Проектная деятельность:**

1 этап – Выбор темы проекта. Формулируется проблема, вводится игровая ситуация.

2 этап- Планирование. Воспитатель помогает в решении задачи. Дети объединяются в рабочие группы.

3 этап - Реализация проекта. Воспитатель организует деятельность детей, обеспечивает оборудованием и материалами в соответствии с темой проекта, направляет и контролирует его осуществление.

4 этап- Завершение проекта. Педагог проводит подготовку продукта деятельности к презентации.

**Событийный подход** - педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни дошкольного коллектива и отдельной личности.

**Образовательное событие**– специальная форма организации и реализации образовательной деятельности.

***Яркие события в природе, социальной жизни общества, праздники:***

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества, День Победы);

- явления нравственной жизни (Дни «улыбок», «объятий», доброты, друзей и т.д);

- явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных, цветов);

мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра, танца, годовщины знаменитых писателей и поэтов, композиторов и т.д.);

- традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, Рождество, День 8 марта, Пасха, Праздник весны и труда, День матери);

- наиболее важные профессии (Дни учителя, врача, полиции, строителя и т.д.);

- проектируемые педагогами галереи-выставки детских работ, фестивали, различные акции, квесты, спортивные олимпиады и конкурсы, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, развлечения и т.д.

- яркие события, специально смоделированные воспитателем, путем внесения новых, необычных интересных предметов (День осеннего листочка, воздушных шаров, цветов, фантиков, морских ракушек, секретиков и т.д.).

***Этапы организации образовательных событий:***

1 этап– определение тематики образовательных событий.

2 этап– определение целей и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки.

3 этап– подготовка к образовательному событию.

4 этап– проведение образовательного события

5 этап– рефлексия.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**2.5.Способы и направления поддержки детской инициативы.**

 Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей повыбору и интересам.** Возможность играть,рисовать,конструировать,сочинять и пр.всоответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

*Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме*

*самостоятельной инициативной деятельности:*

- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- Развивающие и логические игры;

- Музыкальные игры и импровизации;

- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- Самостоятельные опыты и эксперименты и др.развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований;

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «Дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**2.6.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями) воспитанников.**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

 Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, ДОУ занимается профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

ДОУ может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь ДОУ свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОУ поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

**Характер взаимодействия ребенка со взрослыми, с другими детьми.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

**Для *личностно-порождающего взаимодействия*** характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

***Личностно-порождающее взаимодействие способствует***формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.**

ФГОС ДОв качестве результата образовательной деятельности определяет, что к 7 годам «ребёнок обладает - установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе,  обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты». Данный результат достигается через образовательную область «Социально-коммуникативное развитие», которая предполагает осуществлять взаимодействие воспитателя и ребёнка, целью которого является приобщение воспитанника к социокультурным знаниям, традициям, нормам, что позволяет растущей личности расширять индивидуальный опыт, обеспечивает социально ценный вектор развития.

В стандарте по-новому решается вопрос формирования образа ***Я*** дошкольника. Акцент делается на «положительное отношение», которое формируется с учётом таких духовно- нравственных качеств, как толерантность, милосердие, взаимопонимание и взаимопомощь.

При выявлении сущности «положительного отношения к миру, другим людям и самому себе» ребёнка дошкольного возраста мы исходим из ряда общих психолого-педагогических положений. Во-первых, естественно-природный процесс становления детской личности протекает во взаимодействии со значимым взрослым и социокультурно «заданной» средой. Во-вторых, успешность развития детской личности определяется активной и осмысленной деятельностью самого ребёнка. В основе такой деятельности лежит осознанное и неосознаваемое желание ребёнка углублять свою культуру (быть лучше), овладевать новыми знаниями (знать больше), осуществлять своё развитие (становиться взрослее), налаживать отношения со сверстниками и взрослыми (научиться общаться без конфликтов). В-третьих, постигать смысл человеческой деятельности растущей личности помогает рефлексия опыта.

Данные о людях и своих возможностях накапливаются постепенно благодаря опыту разнообразной деятельности, общения со взрослыми и сверстниками. Представления ребёнка о самом себе дополняются соответствующим отношением к самому себе. Формирование образа самого себя происходит на основе установления связей между индивидуальнымопытом ребёнка и информацией, которую он получает в процессе общения. Налаживая контакты с людьми, сравнивая себя с ними, сопоставляя результаты своей деятельности с результатами других детей, ребёнок получает новые знания не только о другом человеке, но и о самом себе. Эти знания о мире, других людях, о себе могут быть как положительными, так и отрицательными.

 Важное место в формировании положительного отношения к миру, другим людям и самому себе отводится значимому взрослому, который сопровождает развитие дошкольника. Особенность дошкольного детства заключается в том, что ребёнок «включён» вдругого человека и через эту включённость развивается как личность. Иными словами, ребёнок как член социума постоянно включён в предмет познания, в систему человеческих отношений, где происходит диалог личностей, ценностных установок. Собственный поиск жизненных установок, освоение образцов и норм деятельности осмысленно соединены у ребёнка со значимым другим: родителем, педагогом, сверстником. Душевные богатства дошкольников умножаются через душевное богатство взрослого, так как дети данной возрастной группы во всём стремятся подражать и копировать того, кто находится рядом с ними. Человеческие отношения: душевная щедрость, чуткость к человеку, понимание его и сострадание - всё это проявляется в личности дошкольника через отношения к нему взрослого и остаётся на всю жизнь. Умение выделять таких людей из окружения, прислушиваться к ним, ценить их и следовать их советам — вся эта наука жизни от взрослого в своей основе запечатлевается у ребёнка. Отсюда особая роль, которая отводится воспитателю, и особая ответственность перед детьми, перед государством. Главное качество педагога дошкольного образовательного учреждения, на наш взгляд, это доброта, любовь к людям, щедрость души, искренность в отношениях с детьми. И главное его дело — целенаправленно влиять на ребёнка, развивая богатство его души, помогать ему в становлении собственного ***Я,*** направляя профессионально и с любовью его усилия, корректируя отношения между детьми. Содержание общения ребёнка с воспитателем составляет его внутренний мир, переживания, чувства, т.е. то, что сознаётся субъектом как индивидуальное психическое ***Я.*** Для формирования положительного отношения к людям и самому себе важное место занимает авансирование доверия ребёнку: необходимо ценить его личностную уникальность, особый субъектный мир. «Особенно важно выполнять эту универсалию применительно к ребёнку; важно уважать в нём субъекта не только по заслугам и достижениям, коих почти нет, но безотносительно к заслугам и готовым результатам. Духовно-душевный мир больше любых результатов».

 Для дошкольника образ взрослого (взрослости как особого качества и состояния) - это не образ другого человека, а образ самого себя, свой будущности. Образ будущего в детском сознании станет перестраиваться, переосмысливаться, уточняться по ходу развития, но тем не менее он связан со взрослым, который усиливает возможности ребёнка. Организуя в дошкольном образовательном учреждении адекватное педагогическое взаимодействие, можно помочь ребёнку в осознании своих личностных качеств, повлиять на представления об оценках его качеств окружающими, что непременно отразится на поведении дошкольника и предупредит многие проблемы, связанные с периодом возрастного кризиса. Постепенно включаясь в разнообразные виды деятельности, накапливая социальный опыт, вступая во взаимодействие с окружающими, ребёнок всё больше начинает осознавать своё ***Я.*** В результате воспитанник приобщается к социокультурным нормам, расширяет свой индивидуальный опыт общения. Ориентация такого плана принципиально значима: целенаправленно осуществляемая педагогическая деятельность помогает ребёнку взрослеть духовно, приобретать новые, перспективные устремления и ценности, необходимые для реальной и будущей жизнедеятельности.

В отличие от предыдущих периодов жизни, в возрасте 3-7 лет общение ребёнка со сверстниками начинает играть всё более существенную роль в формировании положительного отношения к другим людям. Взрослый - это недосягаемый эталон, а с ровесниками можно себя сравнивать запросто. При обмене оценочными воздействиями возникает определённое отношение к другим детям и одновременно развивается способность видеть себя их глазами. Умение ребёнка анализировать результаты собственной деятельности прямо зависит от его умения анализировать результаты других детей. Так, в общении со сверстниками складывается способность оценивать другого человека, которая стимулирует возникновение самооценки .

Чем младше дошкольники, тем менее значимы для них оценки сверстников. В 3-4 года взаимооценки детей более субъективны, чаще подвержены влиянию эмоционального отношения друг к другу. Малыши почти не могут обобщать действия товарищей в разных ситуациях, не дифференцируют близкие по содержанию качества . В младшем дошкольном возрасте положительные и отрицательные оценки сверстников распределяются равномерно. У старших дошкольников преобладают положительные. Наиболее восприимчивы к оценкам сверстников дети 4,5- 5,5 лет. Очень высокого уровня достигает умение сравнивать себя с товарищами у детей 5-7 лет. Богатый опыт индивидуальной деятельности помогает старшим дошкольникам критически оценивать воздействия ровесников.

Для положительного отношения к миру и другим людям важным является формирование у ребёнка дошкольного возраста такого сложного компонента самосознания, как **самооценка.** Она возникает на основе знаний и мыслей о себе. Оценка дошкольником самого себя во многом зависит от того, как его оценивает взрослый. Заниженные оценки оказывают самое отрицательное воздействие. А завышенные искажают представление детей о своих возможностях в сторону преувеличения результатов, но в то же время играют положительную роль в организации деятельности, мобилизуя силы ребёнка.

Оценить себя дошкольнику гораздо труднее, чем сверстника. К ровеснику ребёнок более требователен и оценивает его более объективно. Самооценка дошкольника очень эмоциональна. Он легко оценивает себя положительно. Отрицательные самооценки наблюдаются, по данным, лишь у незначительного числа детей 7 года жизни.

Причина неадекватной оценки состоит в том, что дошкольнику, особенно младшему, очень трудно отделить свои умения от собственной личности в целом. Для него признать, что он что-то сделал или делает хуже других детей, значит признать, что он вообще хуже сверстников. Поэтому даже старший дошкольник, понимая, что поступил или сделал что-то плохо, часто не в состоянии это признать. Он понимает, что хвастать некрасиво, но стремление быть хорошим, выделиться в среде других детей настолько сильно, что ребёнок часто идёт на уловки, чтобы косвенно показать своё превосходство.

Наряду с формированием положительного отношения к людям в дошкольном возрасте начинает проявляться и эгоистическая позиция, которая заключается в том, что ребёнку безразличны другие. Такие дети часто допускают в адрес товарища грубость, агрессивность. Обычно дошкольники с подобной позицией ничего не знают о своих ровесниках и даже не всегда помнят их имена. Зато игрушки, которые приносят другие, ребёнок замечает всегда. Такая позиция вредна не только для сверстников, но и для самого ребёнка: товарищи его не любят, не хотят с ним играть или дружить, и от этого он становится ещё агрессивнее. Задача взрослых - помочь ребёнку в осознании положительных личностных качеств других, предотвратить проявления эгоизма. Хорошим средством усвоения положительного отношения к миру, людям и себе являются произведения классической детской литературы - Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского, А.Л. Барто, В.Ю. Драгунского и др., в которых заложены эталоны нравственного поведения, общения со сверстниками и взрослыми.

Конкурентная позиция состоит в том, что ребёнок понимает: чтобы тебя любили, уважали и ценили, нужно быть послушным, хорошим, никого не обижать. Такого ребёнка любят и хвалят воспитатели, он добивается признания в группе сверстников. Но они интересуют его только как средство самоутверждения. Малыш напряжённо следит за успехами других и радуется их неудачам. Он оценивает сверстника неадекватно, с точки зрения своих достоинств. Конечно, подобная позиция в какой-то мере порождает детские конфликты. Избежать конфликтов помогает воспитатель (или родитель), демонстрирующий образцы искренней радости от успехов того или иного ребёнка, взрослого человека.

Ребёнок с гуманной позицией относится к товарищу как к самоценной личности. Он очень чувствителен к внутреннему состоянию других, хорошо знает интересы, настроения и желания окружающих. Охотно, по своей инициативе делится тем, что имеет, помогает другим не в расчёте на похвалу, а потому что сам получает от этого радость и удовлетворение.

Постепенно у дошкольников возрастает способность мотивировать самооценку, причём изменяется и содержание мотивировок. 4-5-летние дети связывают самооценку в основном не с собственным опытом, а с оценочными отношениями окружающих. В 5-7 лет дошкольники обосновывают положительные характеристики самих себя с точки зрения наличия каких-либо нравственных качеств. Но даже в 6-7 лет не все дети могут мотивировать самооценку.

К 7 годам у ребёнка происходит важное преобразование в плане самооценки. Она из общей становится дифференцированной. Ребёнок делает выводы о своих достижениях в разных видах деятельности. Он замечает, что с чем-то справляется лучше, а с чем-то хуже.

До 5 лет дети обычно переоценивают свои умения. А в 5-6,5 лет редко хвалят себя, хотя тенденция похвалиться сохраняется. В то же время возрастает число обоснованных оценок. К 7 годам большинство детей правильно себя оценивают и осознают свои успехи в разных видах деятельности.

На 7-м году жизни у ребёнка намечается дифференциация двух аспектов самосознания - познания себя и отношения к себе. Так, при самооценке «иногда я хороший, иногда плохой» наблюдается эмоционально положительное отношение к себе или при общей положительной оценке - сдержанное эмоционально-ценностное отношение.

У детей 4 лет чаще наблюдается тенденция обосновывать эмоционально-ценностное отношение к себе эстетической привлекательностью, а не этической.В4-5 лет намечается желание что-то изменить в себе, хотя оно не распространяется на характеристики нравственного облика.

В старшем дошкольном возрасте наряду с тем, что большинство детей удовлетворено собой, растет стремление изменить что-то в себе, стать другим возрастает, поэтому взрослые должны поддержать такое стремление ребёнка, показывая образцы нравственного поведения, положительного отношения к другим людям, стремления прийти на помощь.

Кроме осознания своих качеств, старшие дошкольники пытаются осмыслить собственное поведение, опираясь на знания и представления, почерпнутые от взрослого, а также на собственный опыт. В объяснении поступков других людей дошкольник зачастую исходит из своих интересов и ценностей, т.е. собственной позиции в отношении окружающего. Постепенно дошкольник начиняет осознавать не только свои нравственные качества, но и переживания, эмоциональное состояние.

В дошкольном детстве начинает складываться ещё один важный показатель развития самосознания - осознание себя во времени. Ребёнок первоначально живёт только настоящим. С накоплением и осознанием своего опыта ему становится доступным понимание своего прошлого. Старший дошкольник просит рассказать взрослых о том, как они были маленькими, и сам с удовольствием вспоминает отдельные эпизоды недалёкого прошлого. Характерно, что, полностью не осознавая изменений, происходящих в нём самом с течением времени, ребёнок понимает, что раньше он был не таким, как теперь: был маленьким, а сейчас вырос. Его интересует и прошлое близких людей.

У дошкольника складывается способность осознать и будущее. Ребёнок хочет пойти в школу, освоить какую-то профессию, вырасти, чтобы приобрести определённые преимущества. Осознание своих умений и качеств, представление себя во времени, открытие для себя собственных переживаний - всё это составляет начальную форму осознания ребёнком самого себя, возникновение «личного сознания». Оно появляется к концу дошкольного возраста, обусловливая новый уровень осознания своего места в системе взаимоотношений со взрослыми (т.е. теперь ребёнок понимает, что он ещё не большой, а пока маленький).

Механизмом формирования положительного отношения дошкольника к другим людям и самому себе является рефлексия - важнейшая способность человека, помогающая переосмыслить его отношения с предметным и социальным миром - в которой можно выделить три уровня: операциональный, предметный, личностный].

Дошкольник осваивает операциональные рефлексивные навыки:  умениепонимать другого, соблюдать правила, нормы поведения в обществе, воспринимать поставленную перед ним задачу. Данный уровень рефлексии позволяет акцентировать само действие: деятельность выступает условием становления рефлексии . Осмысленность деятельности ребёнка является продуктом развития личности, его познания, воли, внимания, памяти, мышления, На основеоперациональных умений постепенно формируется предметный уровень: я это не знаю, но хочу узнать; не умею, но хочу научиться. Зачатки личностного уровня также можно сформировать в дошкольном детстве: я хочу быть лучше, но для этого должен себя изменить или сделать что-то, что изменит меня к лучшему и т.д. Без рефлексии нет полноценного личностного развития. И этот факт требует обращения к развитию рефлексивных способностей уже в дошкольном возрасте.

Взрослый должен помогать ребёнку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и в поведении, отношении к окружающим; формироватьадекватную самооценку, желательно высокую.

*Дети с высокой самооценкой:*

-        в группе чувствуют себя увереннее;

-        активнее проявляют свои интересы:

-        ставят перед собой более высокие цели.

Однако завышенная самооценка может привести к появлению высокомерия, агрессивности. Помогая ребёнку в повышении его самооценки, взрослый тем самым помогает ребёнку в приобретении уверенности в себе и в обеспечении популярности в группе.

Родителям, так же как педагогам и психологам, необходимо знать, что основы первоначального становления личности, самосознания и индивидуальности ребёнка начинают формироваться в младшем дошкольном возрасте. Готовность ребёнка к школе, успешность дальнейшего его обучения зависят не только от овладения определённым набором навыков и знаний, физического состояния, психической готовности, но и от развития структуры самосознания, которую образуют такие компоненты, каксобственное имя; самооценка; притязание на признание; образ себя как представителя определённого пола (половая идентификация); представление себя во времени; оценка себя в отношении прав и обязанностей.

Формирование положительного отношения к миру, другим людям и самому себе у ребёнка дошкольного возраста - это процесс сознательного изменения своего ***Я*** под влиянием значимого взрослого и сверстников. В целом развитие личности дошкольника связано с целенаправленной педагогической деятельностью, ориентированной на постижение ребёнком личностных смыслов своей активности. Ребёнок дошкольного возраста как сознательное существо стремится понять смысл происходящего, осмыслить увиденное и услышанное. Именно понимание окружающих людей и себя в существующем мире выступает процедурой осмысления, основанной на рефлексивной деятельности; вызывает внутренние изменения в сознании ребёнка, формирование образа ***Я.***

**2.7. Иные характеристики содержания программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий).**

**ЧАСТЬ формируемая участниками образовательных отношений**

***Региональные особенности территории***

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках села, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

Основной целью данной работы является развитие патриотизма, духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, любви к Родине, родному краю.

***Задачи:***

- Дать знания детям о родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты, их вред и польза, экологическая ситуация вгороде.

- Познакомить с историей основаниягорода.

- Познакомить с известными людьми города, ветеранами, участниками Великой отечественной войны; проводить совместныемероприятия.

- Воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордитьсяим.

- Познакомить с культурой и традициями своегорегиона.

- Формировать экологическую культуру у детей и их родителей (законных представителей), желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающейсреды.

***Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:***

- подбор исторической и художественнойлитературы,

- сбор информации из личных архивов семейвоспитанников,

- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии,зарисовки),

- подбор произведений русского народноготворчества,

- подготовка разного вида бросовогоматериала

- подготовка изобразительного материала для продуктивнойдеятельности,

-дидактические игры,

- выставки книг, рисунков,поделок.

Образовательная деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ДО может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно- исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

**В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:**

***- Принцип развивающего обучения***

Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

***- Принцип взаимодействия с социальными институтами***

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

***- Принцип личностно-ориентированного общения***

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

- ***Принцип тематического планирования материала*** предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

***- Принцип наглядности*** — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

***- Принцип последовательности*** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

***- Принцип занимательности*** - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

**Реализация содержания идет в следующих направлениях:**

***- Природно-климатические особенности родного края.***

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

***- Национально-культурные и исторические особенности края***

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном поселке (Приозерском районе, п.Мичуринское, знакомство с историей возникновения и развития). Дети посещают достопримечательные места в поселке, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами г.Приозерска и г.Санкт-Петербурга. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Дом культуры, сельская библиотека, краеведческий музей школы, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем)

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео просмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

***- Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений***

*Этот блок рассматривается в трех проекциях*.

*Защитники Отечества (*дети получают сведения о современных солдатах-односельчанах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину)

*Ветераны и труженики села (*реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей школы. Дети знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» односельчан в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть некоторые виды боевого оружия и предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды односельчан, некоторые виды сельскохозяйственных орудий труда и техники, стенды с портретами героев войны и труда, с которыми дети знакомятся в детском саду)

*Знаменитые люди края*(дошкольники получают краткие сведения об известных людях края. Максакова Людмила Александровна-участник Вов, блокадница, первый директор Мичуринской СОШ. Традиционно перед празднованием 9 мая дети вносят посильный вклад в наведение порядка и чистоты на памятниках воинам, возлагают букеты с цветами к подножию монументов, готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов на дому)

***- Символика края***

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Приозерского района и Ленинградской области. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная****область** | **Региональныйкомпонент** |
| **Социально- коммуникативноеразвитие** | * Воспитание у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру исверстникам.
* Использование знания о родном крае в игровой деятельности.
* Развитие интереса и уважительного отношения к культуре и

традициям Приозерска и Ленинградской области, стремление сохранять национальные ценности. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательное****развитие** | * Приобщение детей к истории родного города ирегиона.
* Формирование представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой, окружающиммиром.
 |
| **Речевоеразвитие** | * Развитие речи, мышления, первичного восприятия диалектной речи

через знакомство с культурой Ленинградской области. |
| **Художественно- эстетическоеразвитие** | * Приобщение детей младшего дошкольного возраста к музыкальномутворчеству родного края;
* Воспитание любви к родной земле через слушаниемузыки, разучивание песен, хороводов родногокрая,уважение традиций Ленинградской области.
* Формирование практических умений по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различнымнародным декоративно-прикладнымвидамдеятельности.
 |
| **Физическое****развитие** | * Развитие эмоциональной свободы, физической выносливости,смекалки, ловкости через традиционные игры и забавы своего региона.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Парциальныепрограммы** | **содержательный****раздел** |
| Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру ***«Цветные ладошки»***И.А. Лыкова | Стр. 47-103 |
| Парциальная программа ***«В мире музыкальной драматургии».*** Музыкально – ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста.Т.Ф. Коренева | Стр. 10-15 |
| Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет***«С чистым сердцем»***Р. Ю. Белоусова А. Н. Егорова Ю. С. Калинкина | Стр.20-34 |
| Парциальная программа ***«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»***Л. Л. Тимофеева | Стр. 36-73 |
| Парциальная общеобразовательнаяПрограмма дошкольного образования ***« От звука к букве.******Формирование звуковой аналитико - синтетической******активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте »*** Е. В. Колесникова | Стр.15-52 |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

*Приложение № 1 к ОП ДО*

**3.1.Описание материально-технического обеспечения Программы**

Детский сад расположен в двухэтажном здании. В здании имеются групповые комнаты, спальни, раздевалки, музыкальный и физкультурный залы, методический кабинет, кабинет заведующего, кабинет логопеда, медицинский кабинет, пищеблок.

Материально - технические и медико-социальные условия пребывания детей в ДОУ соответствуют СанПин.

Оценка материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в детском саду на основе самоанализа показала, что в ДОУ созданы необходимые условия для полноценного гармоничного развития детей, которые обеспечивают безопасность жизнедеятельности, способствуют укреплению здоровья, обеспечивают развитие творческой личности ребенка, распространению личностно-ориентированной модели взаимодействия педагога с детьми.

**Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально – бытового назначения:**

|  |  |
| --- | --- |
| ***N п/п***  | ***Объекты и помещения***  |
| 1.  | Типовое здание, 1982 год, крупнопанельное, двухэтажное, общая площадь-2032,7 кв. м  |
| 2.  | Помещения для работы медицинских работников медицинский кабинет-21,8 кв. м  |
| 3.  | Помещения для питания обучающихся, воспитанников и работников Пищеблок- 10,08кв.м, подсобные помещения- 12,9 кв.мПитание детей организовано в группах.  |
| 4.  | Объекты хозяйственно- бытового и санитарно- гигиенического назначения - раздевалки 5- 77кв.м- туалеты 7- 30,8кв.м. - туалет – умывальная – 2 – 21,3 кв.м.- умывальные 4 – 37,7кв.м- кладовые 2 – 10,06кв.м- прачечная- сушилка 1 – 25,9 кв. м  |
| 5.  | Помещения для сна и отдыха обучающихся, воспитанников, - спальные- 5 - 248кв.м.  |
| 6.  | Объекты для проведения специальных коррекционных занятий - логопедический кабинет- 1 – 10,7кв.м.  |
| 7.  | Объекты физической культуры и спорта Физкультурный зал- 47,4кв.м |
| 8.  | Досуг, быт и отдых Музыкальный зал- 71,8кв.м. Групповые – 5 – 238,8 кв.м. |

В каждом групповом помещении, музыкальном и физкультурном залах, медицинском кабинете установлены бактерицидные лампы. Техническое состояние зданий удовлетворительное.

Отопительная система исправна и обеспечивает нормальный температурный режим помещения.

Каждая возрастная группа ДОУ оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным областям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Материальная база периодически преобразовывается, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

***Для организации образовательной деятельности в детском саду имеется:***

***Физкультурный зал*** со всем необходимым оборудованием.

***Музыкальный зал:***фортепиано, музыкальный центр, интерактивная доска, мультимедийный проектор с экраном, детские музыкальные инструменты, необходимые пособия для проведения мероприятий художественно-эстетического направления.

***Методический кабинет*** с богатой библиотекой (методические пособия, детские книги, наглядный и раздаточный материал, сборники мультфильмов, презентаций, методические разработки педагогов).

***Кабинет логопеда*** оснащен специальной методической литературой, специальные пособия для развития речевого дыхания, мелкой моторики, пальчиковой гимнастики, зонды, раздаточный и демонстрационный материал для развития связной речи и пр.

***Для организации образовательного процесса приобретены технические средства обучения:***

Интерактивная доска – 1

Интерактивные панели и столы – 5

Мультимедийные проекторы с экранами – 1

Ноутбуки – 6

Компьютеры – 3

Принтеры – 4

Музыкальный центр – 1

Магнитофоны - 5

***В детском саду имеются 5 прогулочных участков*.** Участки оборудованы верандами, игровыми комплексами, песочницами, спортивным оборудованием

*Приложение № 2 к ОП ДО*

**3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**.

**Организация дошкольного образования**

1.*Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева* инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы», изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2020 г.

2.*Комарова Т.С., Зацепина М.Б*. «Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада» изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 год.

3. *Примерное комплексно-тематическое планирование к программе* «От рождения до школы », изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 г.

***Социально-коммуникативное развитие***

1*. Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова* «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» 3-4 г/ 4-5 л/5-6 л /6-7 л, изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2020 г

2*. Н.Е. Веракса, О.Р.Галимов* «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» для занятий с детьми 4 -7 лет, изд-во «Мозаика-Синтез», М, 2014 г.

3. *А.Н. Веракса, Н.Е.Веракса,*«Проектная деятельность дошкольников» для занятий с детьми 5 -7 лет, изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 г.

4. *Соломенникова О.А.* «Ознакомление с природой в детском саду»3-4 г/ 4-5л/ 5-6л/ 6-7 л изд-во «Мозаика-Синтез», М. 2014 г

5*. Р.С. Буре* «Социально-нравственное воспитание дошкольников» для занятий с детьми 3 -7 лет, изд-во «Мозаика-Синтез», М, 2014 г

6.*Петрова В.И., Стульник Т.Д*. «Этические беседы с дошкольниками» изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2015 г.

7.*Л.Ю. Павлова*«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром», для занятий с детьми 4-7 лет, изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 г.

8*.К.Ю.Белая* «Формирование основ безопасности у дошкольников» для занятий с детьми 2 -7 лет, изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 г.

9. *Т.Ф.Саулина* «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 г.

***Познавательное развитие***

1*.И.А.Помораева, В.А.Позина*«Формирование элементарных математических представлений»2-3г/3-4г / 4-5 л/ 5-6 л/ 6-7 л, изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2020 г

2. *Крашенникова Е.Е., Холодова О.Л.*«Развитие познавательных способностей дошкольников» для занятий с детьми 4 -7 лет, изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 г.

3*.КуцаковаЛ.В.*«Конструирование из строительного материала» 4-5 л/ 5-6 л /6-7лет изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 г

***Речевое развитие***

1. *В.В.Гербова* «Развитие речи в детском саду» 3-4 г /4-5 л/ 5-6 л./ 6-7 л, изд-во «Мозаика-Синтез», М.,2019 г

2.Любимые стихи самых маленьких, «ОЛМА медиа групп», М., 2019 г

*3.Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева* «Развивающая сказкотерапия» ;Санкт-Петербург изд-во «Речь» 2006г

***Художественно-эстетическое развитие***

*1.Комарова Т.С.* «Изобразительная деятельность в детском саду» 3-4 г/4-5 л/ 5-6 л. /6-7 л, М. изд-во «Мозаика-Синтез « 2019 г

2.«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 г.

*3.Д.И.Колдина*«Рисование с детьми », **»** 3-4 г/4-5 л/ 5-6 л. /6-7 л, М. изд-во «Мозаика-Синтез « 2019

4. *Д.И.Колдина*«Аппликация с детьми »; 3-4 г/4-5 л/ 5-6 л. /6-7 л, М. изд-во «Мозаика-Синтез « 2019

*5.Д.И. Колдина*«Лепка с детьми » 3-4 г/4-5 л/ 5-6 л. /6-7 л, М. изд-во «Мозаика-Синтез « 2019 г

*6.О.А.Мамаева*«Мастерим с детьми» 5-6 л. /6-7 л, М. изд-во «Мозаика-Синтез « 2018 г

7*.Г.Н.Давыдова* «Детский дизайн.Пластилинография »М,.2006 г

8.*Тютюнникова Т.Э.* Веселая шарманка.Пособие по шумовому оркестру. СПб.:РЖ«Музыкальная палитра», 2013.

*9.Тютюнникова Т.Э.* Пособия по пению: «Ушки на макушке», «Песенки-бусинки». СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013г.

*10.Тютюнникова Т.Э.* Крошечная музыка.Маленькие шедевры.Пособие по слушанию музыки в2-х книгах. СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2013г.

11*.Тютюнникова Т.Э.* Конспекты занятий: «Всюду музыка живет», «Звездная дорожка».СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012 г.

12.*Тютюнникова Т.Э.* Сундучок с бирюльками.Музыкальные игры для детей. М.,2010г

13*. Т.Сауко А Буренина*« Топ-хлоп, малыши »; 2-3г , Санкт-Петербург, 2001г

14. *Н.В.Бабинова, И.В.Мельцина* «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста » Санкт-Петербург, Детство-Пресс 2017г

15*.М.Ю.Картушина* «Вокально-хоровая работа в детском саду » М., изд-во «Скрипторий 2003 »2018г

16*. С.И.Мерзлякова* «Учим петь детей 5-6лет»,изд-во ТЦ Сфера ,2019г

***Физическое развитие***

*1.О.В. Бережнова, В.В. Бойко.*Подвижные игры в детском саду— М.: Цветной мир, 2015.

*2. Л.И.Пензулаева*«Физическая культура в детском саду» /3-4г/ 4-5 л/ 5-6 л/ 6-7 л; -М. изд-во «Мозаика-Синтез», 2020 г

3.*Теплюк С.Н*«Игры-занятия на прогулке с малышами» М., изд-во «Мозаика-Синтез», 2014 г.

4.*Борисова М.М.*«Малоподвижные игры и игровые упражнения», М.,изд-во «Мозаика-Синтез»,2014

5. *Т.Е.Харченко*«Утренняя гимнастика в детском саду» - М. «Мозаика-Синтез», 2017 г

6.*Л.Л.Воронина,Н.А.Червякова*« Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастик» М.,

изд-во «Мозаика-Синтез»,2016 г.

7.*Стапаненкова Э.Я.*«Сборник подвижных игр», изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2014 г.

8.*ПензулаеваЛ.И.*«Оздоровительнаягимнастика»,комплексы упражнений для детей 3-7 л, изд-во «Мозаика-Синтез», М., 2017 г.

9.*Н.Ф.Губанова* «Развитие игровой деятельности**»** 2-3 г /3-4 г / 4-5 л / 5-6 л / 6-**7** л, изд-во «Мозаика-Синтез», М, 2014 г

**Обеспеченность Программы методическими материалами**

**по организации профессиональнойкоррекции нарушений развития речи детей**

1.Адаптированная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / под.ред. проф. Л.В.Лопатиной. – СПб, 2016.

2*.Н.В.Нищева ,Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова*«Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5-6 лет/ с 6-7лет) »изд-во «Мозаика-Синтез», М , 2019 г

3.*Н.В.Нищева ,Л.Б.Гавришева, Ю.А.Кириллова* «Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда» , -изд-во «Мозаика-Синтез», М , 2020 г

4*.Л.Б.Воронина ,Н.А.Червякова* «Картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа» -изд-во «Мозаика-Синтез», М , 2020 г

5.*Н.В.Нищева«*Веселая артикуляционная гимнастика *»* М. «Мозаика-Синтез», 2020 г

6.*Н.В.Нищева«*Веселая мимическая гимнастика *»* М. «Мозаика-Синтез», 2019 г

*7. Н.В.Нищева«*Веселая дыхательная гимнастика *»* М. «Мозаика-Синтез», 2020г

8.*С.Е.Большакова*« Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей » М. «Мозаика-Синтез», 2020г

9.*О.Н.Киреева* «Планы занятий по постановке и автоматизации звука (Р)»-М.«Мозаика-Синтез», 2020

10. *А.Х. Бубнова* «Развитие речи » М. «Мозаика-Синтез», 2019 г

11. *К.Е.Бухарина* «Картотека заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации простых звуков русского языка » ,- М. «Мозаика-Синтез», 2020 г

12. *Н.В.Нищева*«Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР (старший возраст) » )» - М. «Мозаика-Синтез», 2019 г

**Обеспеченность методическими материалами части Программы, формируемой участниками**

**образовательных отношений**

*1. И.А. Лыкова*«Программа художественного воспитания, и развития детей 2-7 лет» / младшая / Старшая / Подготовительная к школе группа. Уч.- метод.пособие. – М.: Изд-во Цветной мир , 2011г

*2. И.А. Лыкова*«Изобразительная деятельность в детском саду» / младшая / Старшая / Подготовительная к школе группа. Уч.- метод.пособие. – М.:Изд-во Карапуз-Дидактика , 2007г.

 3. *Лыкова И.А.* Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематические папки: «Веселая ярмарка» (средняя группа), «Город мастеров» (старшая группа), «Школа дизайна» (подготовительная к школе группа). — М.: Цветной мир, 2013

4.*Парциальная образовательная программа* математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет)-М., изд.Ювента 2019г

5.*Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова* «Игралочка-ступенька к школе»/средний /старший возраст/ -М.,изд-во «Ювента » 2014г

6*. Ушакова О.С., Лыкова И.А.* Беседы по картинкам. - М.: Цветной мир, 2016г.

*7.О.Л.Князева, М.Д.Маханева* Учебно-методическое пособие. Программа «Приобщение детей к истокам Русской народной культуры », Санкт-Петербург, Детство-Пресс,2004г

8*. О.А.Скоролупова*«Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством », М., «Скрипторий 2003», 2006 г

*9. Н.В.Пугачева, Н.А.Есаулова, Н.Н.Потапова* Учебное пособие «Календарные и обрядовые праздники для дошкольников» изд-во «Педагогическое общество России »М., 2007г

**Наглядная информация**

1 Нормативно-законодательная база современного дошкольного образования (для родителей), Детство-Пресс

2.Картотеки воспитателя «Тематические недели в детском саду» младший возраст/средний возраст/старший дошкольный возраст / -М,, изд-во «Русское слово» ,2017г

3.Картотеки воспитателя «Тематические дни в детском саду » младший возраст/средний возраст/старший дошкольный возраст / -М,, изд-во «Русское слово» ,2017г

4.Картотеки воспитателя «Тематические прогулки с дошкольниками » младший возраст/средний возраст/старший дошкольный возраст / -М,, изд-во «Русское слово» ,2017г

5.Картотеки воспитателя «Исследования природы в детском саду » младший возраст/средний возраст/старший дошкольный возраст / -М,, изд-во «Русское слово» ,2017г

6. Стенд-гармошка «Правила дорожного движения» , «Роль семьи в воспитании ребенка» ,«Здоровый образ жизни» , «Безопасность ребенка» «ОБЖ безопасное общение » информация для родителей

7. Стенд-гармошка «Первая помощь» информация для родителей

8. Буклет « Грамматика в картинках. Говори правильно », « Грамматика в картинках. Многозначные слова », « Грамматика в картинках. Ударение в слове», « Грамматика в картинках. Антонимы », /старший возраст/

9. Мир Искусства (набор наглядных иллюстраций) «Детский портрет », «Пейзаж», «Натюрморт»

10. Мир в картинках (наглядная информация) «Профессии» , «Домашние птицы» ,«Транспорт»

 «Ягоды садовые и лесные» ,«Дикие животные» ,«Домашние животные»

11. Наглядные дидактические пособия по ФГОС «День Победы», «Весна», «Мой дом», « Осень»

«В деревне», «Времена года», «Государственная символика», «Великая отечественная война в произведенияххудожников »

*12.* Развивающие игры по всем областямразвития «Путешествие в мир эмоций»,«Игры-лото», «Мозаика», «Макси-пазлы», «Логопедические тренажеры » и т.д.

*Приложение № 3 к ОП ДО*

**3.3. Распорядок и (или) режим дня**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:*

Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**Организация режима дня**

 *При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих* ***правил***:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;

- формирование культурно-гигиенических навыков;

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы;

*Основные* ***принципы*** *построения режима дня:*

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

**РЕЖИМ ДНЯ**

***Холодный период***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***группа раннего возраста*** | ***младшая группа*** | ***средняя группа*** | ***разновозрастная группа № 2***  | ***разновозрастная группа №1(компенсирующая)*** |
| ***Режим работы группы*** | ***10 часов*** | ***10 часов*** | ***12 часов*** | ***10 часов*** | ***10 часов*** |
| Прием и осмотр детей, утренняягимнастика, самостоятельная деятельность. | 8.00 – 8.20 | 8.00 – 8.20 | 7.00–8.30 | 8.00 – 8.45 | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20– 8.50 | 8.20– 8.50 | 8.30– 8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| Самостоятельные игры, чтение худ.литературы | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50 – 9.00 | 8.50– 9.00 | 8.50-9.00 |
| НОД (развивающие образовательные ситуации на игровой основе) | 9.00-9.40 | 9.00-9.45 | 9.00-10.15 | 9.00-10.55 | 9.00-10.55 |
| Второй завтрак | 9.40-9.55 | 9.45-9.50 | 10.15-10.20 | 10.30-10.35 | 10.55-11.00 |
| подготовка к прогулке, прогулка | 9.55-11.00 | 9.50-11.15 | 10.20-11.45 | 10.55-12.15 | 11.00-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.00-11.30 | 11.15-11.30 | 11.45-12.00 | 12.15-12.30 | 12.20-12.40 |
| подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 | 11.30 -12.20 | 12.00-12.30 | 12.30-13.00 | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.20-15.00 | 12.30-15.00 | 13.00-15.00 | 13.00-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика, игры | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.25 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа | 15.25-16.15 | 15.25-16.15 | 15.25-16.15 | 15.30-16.20 | 15.30-16.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.15-16.35 | 16.15-16.35 | 16.15-16.35 | 16.20-16.40 | 16.15-16.40 |
| Игры, труд, кружки,досуги, общение и деятельность по интересам | 16.35-16.45 | 16.35-16.45 | 16.35-16.55 | 16.40-17.00 | 16.40-17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.45-18.00 | 16.45-18.00 | 16.55-19.00 | 17.00-18.00 | 17.10-18.00 |

**Теплый период**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***группа раннего возраста*** | ***младшая*** ***группа*** | ***средняя группа*** | ***разновозрастная группа № 2***  | ***разновозрастная группа № 1 (компенсирующая)*** |
| ***Режим работы группы*** | ***10 часов*** | ***10 часов*** | ***12 часов*** | ***10 часов*** | ***10 часов*** |
| Прием и осмотр детей, утренняягимнастика, самостоятельная деятельность. | 8.00 – 8.30 | 8.00 – 8.35 | 7.00–8.40 | 8.00 – 8.45 | 8.00-8.50 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30– 9.00 | 8.35– 9.00 | 8.40– 9.00 | 8.30-9.00 | 8.50-9.00 |
| Самостоятельные игры, чтение худ.литературы | 9.00 – 9.50 | 9.00 – 9.50 | 9.00 – 9.55 | 9.00– 10.05 | 9.00-10.05 |
| Второй завтрак | 9.50-10.15 | 9.50-10.15 | 9.55-10.15 | 10.05-10.15 | 10.05-10.20 |
| подготовка к прогулке, прогулка. | 10.15-11.30 | 10.15-11.50 | 10.15-12.00 | 10.15-12.15 | 10.20-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.30-11.45 | 11.50-12.20 | 12.00-12.25 | 12.15-12.30 | 12.20-12.50 |
| подготовка к обеду, обед | 11.45-12.20 | 12.20-12.50 | 12.25-12.55 | 12.30-13.00 | 12.50-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 | 12.50-15.00 | 12.55-15.00 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 |
| Подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика, игры | 15.00-15.30 | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Игры, самостоятельная деят. детей; индивидуальная работа | 15.30-16.15 | 15.20-16.20 | 15.25-16.25 | 15.30-16.30 | 15.30-16.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.15-16.40 | 16.20-16.45 | 16.25-16.50 | 16.30-16.55 | 16.30-16.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой | 16.40-18.00 | 16.45-18.00 | 16.50-19.00 | 16.55-18.00 | 16.55-18.00 |

**Адаптационный режим для раннего возраста детей,поступающих в ДОУ**

***Примерная схема адаптационного режима для детей с 1г. до 3 лет***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Неделя*** | ***Деятельность*** | ***Время*** |
|  |  |  |
| ***Первая*** | Ребенок находится в ДОУ вместе с мамой | 2-3 часа (09.00. - 11.00.) |
|  |  |  |
| ***Вторая*** | Ребенок находится в ДОУ без мамы | 2-3 часа (09.00. - 11.00.) |
|  |  |  |
| ***Третья*** | Посещение ребенком ДОУ в первую половину дня | 08.00. - 12.00. |
|  | К концу недели ребенок по желанию остается на | 08.00. – 15.00. |
|  | дневной сон |  |
|  |  |  |
| ***Четвёртая*** | Посещение ребенком ДОУ в течение всего дня в | 08.00. - 18.00. |
|  | соответствии с режимом работы группы. |  |

 54

*Приложение № 4 к ОП ДО*

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (тематическое планирование)**

*Программа предусматривает организацию культурно – досуговой деятельности детей, задачами которой являются:*

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;

- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

**Цикличность** организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

**Формы** организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;

- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

-спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);

- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

**Традиции ДОУ:**

- концерты Детской музыкальной школы искусств

- проведение народных праздников: Масленица, Пасха, Осенние посиделки, Рождество

- театрализованные представления, музыкальные развлечения

- совместные мероприятия с родителями (досуги, праздники, проектная деятельность, ярмарки, фестивали, образовательная деятельность), выставки совместных работ родителей и детей.

- проведение зимних и летних спортивных праздников.

- развлечения и чаепития, посвященные Дню рождения воспитанников (по сезонам)

 55

*Приложение № 5 к ОП ДО*

**3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Согласно ФГОС ДО, предметно-пространственная развивающая образовательная среда (ППРС) – это «часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии со спецификой каждого возрастного этапа детства, охраны и укрепления здоровья воспитанников, учета особенностей и коррекции недостатков их развития».

Цель создания развивающей среды в ДОУ – способствовать развитию активности ребенка в различных видах деятельности, проявлению у него любознательности и творчества, накоплению разнообразного опыта в игре и экспериментировании, обеспечить социализацию в современной социокультурной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

***При организации ППРС соблюдаются следующие принципы:***

Среда ***содержательно-насыщенная***. Образовательное пространство оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным

игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании ина участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, детское экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком, водой, магнитом, светом и др.); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

***Трансформируемость***пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

***Полифункциональность***материалов допускает возможность разнообразногоиспользования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

***Вариативность*** среды предполагает наличие различных пространств(для игры,конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

***Доступность*** среды обеспечивает свободный доступ детей,в том числе детей сограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

***Безопасность*** предметно-пространственной среды предусматривает соответствие всех ееэлементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда, окружающая ребенка в

 56

 ДОУ, с одной стороны, выступает как источник саморазвития и самообразования детей, с другой – это возможность реализации приобретаемых в организованной образовательной работе способов деятельности, различных знакомых содержаний.

Размещение материала представлено так называемым принципом комплексирования и свободного зонирования. Все материалы доступны детям, периодически обновляются. В группах создаются условия для экспериментирования детей с различными материалами и предметами: водой, песком, магнитом, весами и т.п.

Реализация усвоенных в процессе непрерывной образовательной деятельности способов деятельности и приобретенных знаний происходит в различных деятельностях детей: игре, конструировании, лепке, рисовании и пр. В группах созданы условия для игр детей, а также для конструирования из крупного строительного материала, которые обеспечивают свободное перемещение, размещение материал, что позволяет создавать постройки, отыскивать «клады» в соответствии с картой-схемой, организовывать «путешествия», соревнования, разыгрывать постановки.

Для развития познавательных способностей и познавательной активности предлагаются детям различные настольные игры. В группы постоянно вносятся книги познавательного характера,ориентирующие на изучение окружающего мира, дающие возможность приобретения новых знаний.

В свободном доступе детей имеется бумага, цветные карандаши, фломастеры, доски для рисования, цветные мелки, остатки обоев, краски, а также пластилин, различный бросовый материал (шишки, спичечные коробки, ленты, куски веревки, дерева, остатки цветной бумаги). Это может натолкнуть ребенка на то, чтобы смастерить какую-то поделку, изготовить костюм для того или иного персонажа игры и др.

Эмоциональное проживание различных состояний происходит в процессе разыгрывания сцен из литературных произведений, которое может явиться продолжением литературно-игровой деятельности, используемой на занятиях. Для этого имеются и создаются совместно с детьми различные костюмы, маски, детали одежды, куски ткани, предметы, характерные для образа различных персонажей. Можно менять в игровом уголке эти детали, изготавливать вместе с детьми новые.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей.

Таким образом, созданная в ДОУ предметно-пространственная развивающая среда создает условия для развития способностей детей, сбалансированного когнитивного и эмоционально-личностного развития.

Все пространство групп поделено на Центры активности (игровые зоны, где материалы, оборудование и игрушки подобраны таким и образом, чтобы стимулировать разнообразные игры и виды деятельности) и обеспечить выполнение всех направлений по образовательным областям. Пространство группы разделено на небольшие микро-пространства (в которых могут находиться одновременно 3-6 человек). Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, не мешая друг другу, чередовать их в течение дня, а нам, педагогам, дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

 ***В качестве центров развития организованы:***

- Центр театрализованных игр (драматических)

- Центр изобразительного искусства,

- Центр сюжетно-ролевой игры,

- Центр мелкой моторики

 57

- Центр науки и естествознания

- Центр настольных игр

- Центр конструирования и строительства,

- Центр математики

- Центр грамотности и письма

- Литературный центр(книжный уголок)

- Центр песка и воды,

- Спортивный центр

- Место для группового сбора,для проведения групповых занятий

- Уголок уединения

- Центр безопасности и ПДД

Определяя наполняемость ППРС учитывается принцип целостностииинтеграции образовательного процесса: игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

**Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Модуль «Музыка»*** |  | Фортепиано, металлофоны, бубны, погремушки, ксилофоны, бубенцы, вертушки, игровые ложки, маракасы, музыкальные колокольчики, треугольники, кастаньеты ,клавесы, барабаны, Диатонические колокольчики, палка »Шум дождя », «Шум грома », свистульки , трещетки, хрустальные колокольчики , ширма, декорации , костюмы для постановки праздников , диски с записями для кукольных театров (пальчиковые, би-ба-бо, ростовые, настольные и т.д.) |  |
| ***Модуль*** |  | Бревно гимнастическое напольное, гимнастические стенки, детские тренажеры, |  |
| ***«Физкультура»*** |  | мячи, маты гимнастические, канат, дуга для подрезания, мягкие модули, фитбол- |  |
|  |  | мячи, кольцо баскетбольное, сетка волейбольная, доски с зацепами, |  |
|  |  | гимнастические скамейки, скакалки, обручи, гимнастические палки и др. |  |
| ***Модуль*** |  | Баскетбольная стойка,  |  |
| ***«Уличное*** |  | гимнастическая стенка, рукоход, мишень для метания,  |  |
| ***пространство»*** |  | тоннель, баскетбольное кольцо, минибоулинг, спортивный |  |
| ***(спортивная*** |  | комплекс. |  |
| ***площадка)*** |  |  |  |
| ***Модуль*** |  | Теневые навесы (беседки) (5),Спортивные комплексы, качели-балансиры, |  |
| ***«Уличное*** |  | песочницы, скамейки, качели-пружинки, игровое оборудование для сюжетных |  |
| ***пространство»*** |  | игр (машинки, кораблики, паровозики, домики), столы со скамейками,  |  |
| ***(прогулочные*** |  | мишени для метания, доски для рисования. |  |
| ***площадки)*** |  |  |  |
| ***ИКТ,*** |  | Информационно-телекоммуникационная сеть, компьютеры, ноутбуки, |  |
| ***технические*** |  | проекторы, интерактивная доска, интерактивные панели, стол ,мультимедийный проектор , |  |
| ***средства*** |  | магнитофоны, музыкальный центр. |  |
| ***обучения*** |  |  |  |
| ***Модуль*** |  | Азбука букв и слогов, печатные буквы, кубики с буквами и цифрами, альбом |  |
| ***«Логопед»*** |  | по развитию речи (Володина В.С.), дидактические игры по звукопроизношению, |  |
|  |  | развитию речи, обучению грамоте, лото, раскраски, шнуровки, массажные |  |
|  |  | мячики, зонды, игровые модули и наборы к лексическим темам, карандаши, |  |
|  |  | космический песок, наборы игрушек по лексическим темам, пальчиковые и |  |
|  |  | настольные театры, логопедические игры, магнитная доска, мнемотаблицы, |  |
|  |  | рабочие тетради, трафареты, разрезные картинки, пазлы, наглядно- |  |
|  |  | дидактические пособия по лексическим темам, раздаточный материал по грамоте |  |
|  |  | и др. |  |
|  |  | **Группа раннего возраста** |  |
|  |  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |
| ***Образные*** |  | Среднего, большого размера куклы. Игрушки, изображающие животных |  |
| ***игрушки*** |  | (домашних, диких). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых |  |
|  |  | детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы |  |
|  |  | маленького размера). |  |
| ***Предметы быта*** |  | Соразмерные куклам: наборы посуды, кроватки, постельные принадлежности, |  |
|  |  | коляски, тележки, утюги, кухонная плита, кухонный шкаф, шкаф для одежды, |  |
|  |  | доска для глажения, набор для уборки, для стирки. |  |
| ***Техника,*** |  | Крупного и среднего размера грузовые и легковые машины, крупные машины с |  |
| ***транспорт*** |  | сиденьем для ребенка. |  |
| ***Ролевые атрибуты*** |  | Рули, светофоры. Игрушечные наборы: «Доктор», «Парикмахер», «Магазин». |  |
|  |  | Сумочки, телефон. Халат и шапочка доктора. |  |
| ***Атрибуты для*** |  | Веночки для девочек на голову, платья, юбочки детские, платочки, фартуки, |  |
| ***уголка ряженья*** |  | шапочки. |  |
| ***Игрушки и*** |  | Куклы- персонажи театра бибабо, пальчиковые куклы, сказки на магните, |  |
| ***оборудование для*** |  | настольный театр, театр на фланелеграфе, театр теней , театр масок,  |  |
| ***Театрализованнойдеят-ти*** |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  | ***Познавательное развитие*** |  |
| ***Дидактические*** |  | Дидактический стол, пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики), |  |
| ***пособия и*** |  | шнуровки, бизиборды. Игры для подбора по цвету, форме, величине. Игры |  |
| ***игрушки*** |  | настольно-печатные. Пазлы разные. Наглядные плакаты по разным темам. |  |
|  |  |  |
| ***Игрушки и*** |  | Стол с двумя ванночками, для экспериментов с водой, снегом и песком. |  |
| ***оборудование для*** |  | Космический песок, плавающие игрушки (рыбки, кораблики, сачок). |  |
| ***экспериментирова*** |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ния*** | Разноцветные пластиковые мячики, фартуки. Водяная мельница. |  |
| ***Строительные*** | Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), |  |
| ***материалы и*** | конструкторы типа лего с крупными деталями |  |
| ***конструкторы*** |  |  |
|  |  ***Речевое развитие*** |  |
| ***Библиотека,*** | Детские иллюстрационные книги. Аудиозаписи с произведениями фольклора. |  |
| ***аудиотека*** |  |  |
|  |  ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |
| ***Материалы и*** | Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Кисти №10,12, краски |  |
| ***оборудование для*** | гуашь; цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветовым стержнем, |  |
| ***художественно-*** | восковые мелки, пластилин, соленое тесто, дощечки для лепки, клеенки, |  |
| ***продуктивной*** |  |
| салфетки матерчатые, мольберт. |  |
| ***деятельности*** |  |
| ***Музыкальное*** | Барабаны, металлофоны, маракасы, ложки, погремушки, бубны. Детская |  |
| ***оборудование и*** | фонотека: веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей |  |
| ***игрушки*** | классической музыки разного характера. |  |
|  |  |
|  |  ***Физическое развитие*** |  |
| ***Физкультурное*** | Горка, качалка, мат, бревно мягкое, обручи |  |
| ***оборудование*** | разного диаметра, мячи разного размера, кегли . Динамические игрушки, |  |
|  | каталки, фитбол-мячи. |  |
| ***Оздоровительное*** | Ребристая дорожка, массажные коврики, массажные мячики, |  |
| ***оборудование*** | облучатель-рециркулятор. |  |
|  |  **Младшая группа** |  |
|  |  ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |
| ***Образные*** | Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), комплекты сезонной |  |
| ***игрушки*** | одежды к ним. Зоологические игрушки (домашние животные, птицы, звери, |  |
|  | рыбы, насекомые). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «В |  |
|  | городе», резиновые игрушки, деревянный дом. Тематические наборы игр |  |
|  | «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ферма», «Зоопарк», «Семья», |  |
|  | «Гараж». |  |
| ***Предметы быта*** | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных |  |
|  | принадлежностей, коляски, наборы для уборки «Хозяюшка», утюжки, |  |
|  | гладильная доска. Наборы игрушечных инструментов. |  |
| ***Техника,*** | Машины разных размеров, разного назначения, изображающих различные виды |  |
| ***транспорт*** | транспорта пассажирский, грузовой, специальный, воздушный, водный. |  |
|  | Игрушки , обозначающие средства связи. |  |
| ***Бросовые*** | Природный материал, коробки, флаконы, банки, втулки от туалет.бумаги, |  |
| ***материалы и*** | старые СД-диски, киндер-сюрпризы, лоскутки, пробки, деревяшки |  |
| ***предметы-*** |  |  |
| ***заместители*** |  |  |
| ***Ролевые атрибуты*** | Руль, бинокль, фотоаппарат, элементы костюмов и аксессуаров: фуражки и |  |
|  | жезлы для полицейского, военного, каски для строителей , сумки, корзинки, |  |
|  | бусы, браслеты, шляпы, платочки, наборы для игры в больницу, |  |
|  | парикмахерскую.магазин |  |
| ***Атрибуты для*** | Костюмы врача, почтальона , форма для парикмахера или продавца, костюм |  |
| ***уголка ряженья*** | зайца, снежинки, сарафаны, юбки, головные уборы, маски животных, брюки, |  |
|  | шапочки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др. |  |
| ***Игрушки и*** | Театр рукавичек (бибабо), театр ложек, пальчиковый театр, магнитный, теневой, |  |
| ***оборудование для*** | театр на столе (деревянный и резиновый), кукла-марионетка, ширмы разного |  |
| ***театрализованной*** | размера, декорации по сказкам |  |
| ***деятельности*** |  |
|  |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |
| ***Дидактические*** | Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и |  |
| ***пособия и*** | пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в |  |
| ***игрушки*** | рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, |  |
|  |  |
|  | лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки |  |

 61

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Кьюизенера и пр. |  |
| ***Игрушки и*** | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом |  |
| ***оборудование для*** | (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, |  |
| ***экспериментирова*** | ведра, лопатки и пр.). Космический пластический песок, стол с подсветкой для |  |
| ***ния*** |  |
| рисования песком, стол для экспериментов «вода – песок». Разноцветные |  |
|  |  |
|  | пластиковые мячики, ракушки, камушки и пр. Фартуки. Вертушки для |  |
|  | наблюдений за ветром, крупные лупы, микроскоп. |  |
| ***Строительные*** | Конструкторы разных размеров и форм, в том числе типа лего, магнитные |  |
| ***материалы и*** | конструкторы («Полидрон», магнитная мозаика), строительные материалы |  |
| ***конструкторы*** | разного размера (пластмассовый, мягкий, магнитный, деревянный) |  |
|  |  |
| ***Средства ИКТ*** | Интерактивная панель , ноутбук, СД-проигрыватель |  |
|  |  ***Речевое развитие*** |  |
| ***Библиотека,*** | Книги картонные для малышей, энциклопедии, книги со сказками, стихи, |  |
| ***аудиотека*** | рассказы, хрестоматии |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |
| ***Материалы и*** | Цветные карандаши , кисти беличьи и из жесткой щетины (2 размера для |  |
| ***оборудование для*** |  каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, |  |
| ***художественно-*** | стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, меловые), бумага (белая, цветная и |  |
| ***продуктивной*** |  |
| тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, |  |
| ***деятельности*** |  |
|  | пластилин (8-12 цветов), стеки, геометрические тела, предметы для натуры и |  |
|  | обследования (игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. |  |
|  | Нетрадиционные материалы: природный материал, разноцветные пуговицы и |  |
|  | шнурки, ватные палочки и диски, губки, зубные щетки, трубочки. Для развития |  |
|  | эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного |  |
|  | искусства, книги по искусству, репродукции. Книги по художественно- |  |
|  | эстетическому развитию для самостоятельной деятельности и взаимодействия |  |
|  | педагога с семьей. Наглядные пособия, иллюстрации художников. |  |
| ***Музыкальное*** | Бубны, маракасы, металлофон, ложки деревянные. Танцевально-игровые |  |
| ***оборудование и*** | атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, платки и шарфы, веночки). |  |
| ***игрушки*** | Коллекция образцов музыки: классическая музыка (наиболее яркие и доступные |  |
|  |  |
|  | по продолжительности звучания части произведений); музыка современных |  |
|  | композиторов |  |
|  |  ***Физическое развитие*** |  |
| ***Физкультурное*** | обручи, мячи разного размера, кольцеброс, балансир, |  |
| ***оборудование*** | кегли, скакалки, мешочки с песком, флажки цветные |  |
| ***Оздоровительное*** | Дорожка массажная, облучатель-рециркулятор. |  |
| ***оборудование*** |  |  |
|  | **Средняя группа** |  |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |
| ***Образные*** | Куклы (пупсы, мальчики, девочки), профессии (медсестра). Зоологические |  |
| ***игрушки*** | игрушки (насекомые, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы |  |
|  | игрушек для режиссерских игр: «Город», «Ферма», «Зоопарк», «Семья», |  |
|  | «Гараж». |  |
| ***Предметы быта*** | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды для кукол, кроватка, |  |
|  | коляска, постельные принадлежности, бытовая техника, коляски Набор |  |
|  | инструментов «Мастер». |  |
| ***Техника,*** | Различные виды и размера (крупный, мелкий) транспорта: пассажирский, |  |
| ***транспорт*** | грузовой, специальный, воздушный, водный. Телефон, компьютер. |  |
| ***Бросовые*** | Природный материал, коробки, флаконы, банки, втулки от туалет.бумаги, |  |
| ***материалы и*** | старые СД-диски, киндер-сюрпризы, лоскутки, пробки, деревяшки |  |
| ***предметы-*** |  |  |
| ***заместители*** |  |  |
| ***Ролевые атрибуты*** | Руль, бинокль, фотоаппарат. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, платья, |  |
|  | платочки, пелерины, головные уборы, сумки, комплекты профессиональной |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | одежды (пожарный, капитан, моряк, доктор), сумки. |  |
| ***Атрибуты для*** | Элементы костюмов сказочных героев, фартуки, шапочки, шарфики, цветные |  |
| ***уголка ряженья*** | косынки, юбки, фартуки, кокошники |  |
| ***Игрушки и*** | Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового; |  |
| ***оборудование для*** | наборы фигурок и декораций к сюжетам сказок. |  |
| ***театрализованной*** |  |  |
| ***деятельности*** |  |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |
| ***Дидактические*** | Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения), |  |
| ***пособия и*** | наборы для классификаций, кубики, вкладыши (один в один, в основание, пазлы, |  |
| ***игрушки*** | мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша. Наглядные пособия. |  |
|  |  |
| ***Игрушки и*** | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом |  |
| ***оборудование для*** | (формочки, совки, грабли, сито, ведра, сосуды для переливания). Фартуки. |  |
| ***экспериментирова*** | Лупы. Космический пластический песок, стол с подсветкой для рисования |  |
| ***ния*** |  |
| песком, стол для экспериментов «вода – песок». Разноцветные пластиковые |  |
|  |  |
|  | мячики, ракушки, камушки и пр. Вертушки для наблюдений за ветром, крупные |  |
|  | лупы, микроскоп. |  |
| ***Строительные*** | Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; |  |
| ***материалы и*** | конструкторы типа лего, магнитные, с разным соединением. |  |
| ***конструкторы*** |  |  |
| ***Средства ИКТ*** | Интерактивная панель, ноутбук, СД-проигрыватель |  |
|  | ***Речевое развитие*** |  |
| ***Библиотека,*** | Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера. |  |
| ***аудиотека*** |  |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |
| ***Материалы и*** | Цветные карандаши, кисти беличьи, краски гуашевые, палитры детские, |  |
| ***оборудование для*** | стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага |  |
| ***художественно-*** | (белая, цветная и тонированная) картон, ножницы для ручного труда, клей, |  |
| ***продуктивной*** |  |
| клеевые кисти, пластилин, стека, Формочки для выпечки. Нетрадиционные |  |
| ***деятельности*** |  |
|  | материалы: природный материал, ватные палочки и диски, зубные щетки, губки, |  |
|  | песок (космический, чистый речной). Трафареты, альбом «Поэтапное |  |
|  | рисование» |  |
| ***Музыкальное*** | Бубны, маракасы, металлофон, барабаны, ручные тарелки. Танцевально-игровые |  |
| ***оборудование и*** | атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, платки и шарфы, корзиночки). |  |
| ***игрушки*** |  |  |
|  |  |  |
|  | ***Физическое развитие*** |  |
| ***Физкультурное*** |  мячи, кегли, кольцеброс, скакалки, фитбол-мячи, |  |
| ***оборудование*** | обручи, мешочки, флажки. |  |
| ***Оздоровительное*** | Массажная дорожка, диск, облучатель-рециркулятор. |  |
| ***оборудование*** |  |  |
|  | **Группы старшего дошкольного возраста** |  |
|  | ***Социально-коммуникативное развитие*** |  |
| ***Образные*** | Куклы разных размеров (девочка, мальчик, младенцы) сезонная одежда, кукла |  |
| ***игрушки*** | медсестра, Барби. Животные разных континентов (насекомых, птиц, рыб, |  |
|  | зверей). Солдатики разных эпох, набор динозавров. Народные игрушки. |  |
|  | Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Парковочная стоянка», |  |
|  | «Магазин», «Пожарная станция», «Ферма», «Птичий двор», «Зоопарк», «Дом |  |
|  | для Барба», пазлы напольные «Город», напольный коврик со знаками ДД, |  |
|  | наборы деревянные «Городок», «Дома в городе». Тачки строительные для игр на |  |
|  | улице, лопатки, грабли, формочки, ведёрки. |  |
| ***Предметы быта*** | Соразмерные куклам наборы чайной, кухонной посуды, кровать для куклы, |  |
|  | постельные принадлежности, бытовая техника, коляска. Набор игрушечных |  |
|  | инструментов, набор для уборки. |  |
| ***Техника,*** | Различного вида и размера транспорт: грузовой, специальный, воздушный, |  |
| ***транспорт*** | водный с разными способами приведения в движение (инерционные). Игрушки |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | средства связи: телефоны, компьютер. |  |
| ***Бросовые*** | Природный материал: шишки, жёлуди, палочки камешки, ракушки; верёвки, |  |
| ***материалы и*** | пробки, пластмассовые флаконы, бутылочки, ёмкости пластиковые, коробки; |  |
| ***предметы-*** | разного вида бумага. |  |
| ***заместители*** |  |
|  |  |
| ***Ролевые атрибуты*** | Руль, бинокль, фотоаппарат, микрофон. Комплекты профессиональной одежды, |  |
|  | костюмы животных, элементы аксессуаров. Одежды, Сумки. |  |
| ***Атрибуты для*** | Цветные косынки, юбки, накидки, шапочки. Элементы костюмов сказочных |  |
| ***уголка ряженья*** | героев, маски. |  |
| ***Игрушки и*** | Виды театрализованных игрушек: Би-Ба-Бо, пальчиковый, перчаточный, |  |
| ***оборудование для*** | теневой, настольный, кукольный, ложек, на штоках, магнитный, разные маски, |  |
| ***театрализованной*** | марионетка. Костюмы животных. Ширмы-настольная и напольная. |  |
| ***деятельности*** |  |
| настольно – печатные игры «В гостях сказки», «Угадай сказку». |  |
|  |  |
|  | ***Познавательное развитие*** |  |
| ***Дидактические*** | Математические наборы, д/и по математике, экологического содержания, |  |
| ***пособия и*** | краеведческого содержания: пазлы разной сложности, мозаики, лото, домино |  |
| ***игрушки*** | разного вида, наборы для классификации и совершенствования сенсорики (цвет, |  |
|  |  |
|  | форма, размер), вкладыши. Блоки «Дьенеша», кубики Никитина, палочки |  |
|  | Кьюизенера, настольно-печатные игры с правилами, разные ходилки. Игры |  |
|  | «Танграмм» и др. Головоломки, шашки, шашки магнитные, «Креститки-нолики» |  |
|  | (объёмные). Глобус, календарь, часы. Аудиозаписи. |  |
| ***Игрушки и*** | Игрушки и оборудования для игр с песком, водой, снегом, фартуки. Вертушки |  |
| ***оборудование для*** | для наблюдения за ветром, крупные и мелкие лупы, трубочки, губки, разные |  |
| ***экспериментирова*** | ёмкости, пипетки, пробирки, компас. Предметы измерители: мерки разного |  |
| ***ния*** |  |
| размера, весы, мерные сосуды, песочные часы, градусник. Специальное |  |
|  |  |
|  | оборудование для детского экспериментирования: световой планшет, стол для |  |
|  | игр с песком, Кинетический песок, стол для игр с водой. |  |
| ***Строительные*** | Разнообразные строительные наборы: разных размеров (из разных материалов) |  |
| ***материалы и*** | напольные и настольные, конструкторы магнитные, с болтовым соединением, |  |
| ***конструкторы*** | типа лего, конструкторы-головоломки, липучий конструктор, конструкторы 3D, |  |
|  |  |
|  | конструктор магнитный «Полидрон». |  |
| ***Средства ИКТ*** | Интерактивная доска , СД-проигрыватель. |  |
|  | ***Речевое развитие*** |  |
| ***Библиотека,*** | Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями художников, детские |  |
| ***аудиотека*** | энциклопедии разной направленности. Аудиозаписи с произведениями |  |
|  | художественной литературы и фольклора. |  |
|  | ***Художественно-эстетическое развитие*** |  |
| ***Материалы и*** | Мольберт напольный, карандаши цветные и простые, кисти беличьи и щетина |  |
| ***оборудование для*** | (разного размера), краски гуашь, акварель, фломастеры, восковые и меловые |  |
| ***художественно-*** | мелки, палитры, непроливайки, бумага и картон цветные, разная фактурная |  |
| ***продуктивной*** |  |
| бумага, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин, глина, |  |
| ***деятельности*** |  |
|  | стеки, цветное тесто, фигурные дыроколы, скотч, предметы декоративно- |  |
|  | прикладного искусства. Природный материал, солёное тесто, пуговицы, бусины, |  |
|  | ватные палочки, щётки, губки, песок. |  |
|  | Для развития эстетического восприятия: |  |
|  | Подборка и произведения народного и декоративно-прикладного искусства, |  |
|  | книги по искусству, подборка репродукций русских художников, альбомы по |  |
|  | лепке, аппликации, рисованию, конструированию из бумаги для |  |
|  | самостоятельного творчества детей. Оборудования для выставок: подставка для |  |
|  | детских работ, ширма для совместного творчества детей и родителей, стенд для |  |
|  | выставки детских рисунков, ширма «Я рисую» для персональных выставок |  |
|  | детского творчества. Обучающие альбомы и книги по изо, лепке, аппликации. |  |
| ***Музыкальное*** | Бубны, маракасы, барабан, игрушечные гитары, металлофон. Самодельные |  |
| ***оборудование и*** | музыкальные и шумовые инструменты. |  |
| ***игрушки*** |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | ***Физическое развитие*** |
| ***Физкультурное*** | мячи разных размеров, кегли, кольцеброс, ходунки, |
| ***оборудование*** | обручи, мешочки с песком, скакалки, снегоступы, ледянки, клюшки с шайбами, |
|  | бадминтон для игр на улице, теннис, карточки для игр, сюжетные медали, маски |
|  | для подвижных игр. |
| ***Оздоровительное*** | Массажный коврик и дорожка, массажные мячи, диск большой, облучатель- |
| ***оборудование*** | рециркулятор. |

 66

*Приложение №6 к ОП ДО*

**3.6. Описание кадрового обеспечения реализации Программы**

В ДОУ работает 10 педагогов, из них: 9 воспитателей, 1учитель-логопед.

Образовательный уровень педагогов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  ***Образование***  | ***количество*** | ***%*** |
| Среднее  | - | - |
| Среднее специальное  | 3 | 30 |
| Высшее  | 7 | 70 |

***Квалификационный уровень педагогов:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Квалификационная категория***  | ***количество*** | ***%*** |
| I категория  | 3 | 30 |
| Высшая категория  | 2 | 20 |
| Соответствие  | 4 | 40 |
| Без категории  | 1 | 10 |

Средний возраст педагогического коллектива – 45лет. Педагоги своевременно проходят курсовую переподготовку

|  |
| --- |
| ***Повышение квалификации педагогов*** |
| ***2016-2017г*** | ***2017 г-2018г*** | ***2018г-2019г*** | ***2019-2020г*** |
| 3 чел | 3 чел | 3 чел | 2 чел |

 67

*Приложение № 7к ОП ДО*

**3.7. Календарный учебный графикна 2020 – 2021 учебный год**

***Пояснительная записка***

 Календарный учебный график муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №13» (далее-ДОУ) является нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в 2020 -2021 г.

***Календарный учебный график разработан в соответствии с:***

- Федеральным Законом от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы [СанПиН 2.4.1.3049-13](file:///C%3A%5CUsers%5C%D0%A1%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B0%5CDownloads%5C%D0%93%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B0%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BA%202018-2019%D0%B3.docx#Par38) "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Уставом ДОУ

- Образовательной программой дошкольного образования ДОУ

- Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

***Содержание календарного учебного графика включает в себя следующее:***

- Режим работы образовательного учреждения

- Количество недель в учебном году;

- Сроки проведения дней здоровья, каникул;

- Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования;

- Перечень проводимых праздников для воспитанников;

- Праздничные дни;

- Летний оздоровительный период.

 Проведение педагогической диагностики (мониторинга) оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования, предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Мониторинг воспитанников проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| *Режим работы учреждения* | с 7.00. до 19.00. 4 группы - 10 часов (с 8 до 18.00) 1 группа - 12 часов (с 7 до 19.00), пятидневная рабочая неделя, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные. |
| *Количество недель в учебном году**В группах компенсирующей направленности* | 52 недели;Начало учебного года с 01.09.2020г.;Окончание учебного года - 31.08.2021г.52 неделиНачало учебного года с01.09.2020гОкончание учебного года-31.08.2021 г. |
| *Сроки проведения дней здоровья* | Дни здоровья:Один раз в квартал- ноябрь 2020г., февраль 2021г., апрель 2021 г |
| *Сроки проведения педагогической диагностики (мониторинга) оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования* | С 01.09.2020г. по 25.09.2020г.С 04.05.2021. по 23.05.2021г. |
| *Перечень проводимых праздников для воспитанников;* | -музыкальные календарные праздники «Новогоднее волшебство»;«День Защитника Отечества»;«Весенний праздник мам»;«День Победы»«День космонавтики»-спортивно – оздоровительные«Осенняя спартакиада»«Зимние спортивные игры»«Весенняя спартакиада»фольклорные праздники:«Рождественские торжества»;«Масленица»«Пасха» |
| *Праздничные дни :* | День народного единства04.11.2020 г.Новогодние каникулы 01.01.2021 - 10.01.2021г.День защитника Отечества23.02.2021 г.Международный женский день 08.03.2021г.Праздник Весны и труда01.05.2021г..День Победы09.05.2021г.День России12.06.2021г. |
| *Летний оздоровительный период* | С 01.06.2021 г. по 31.08.2021г. |

 69

*Приложение № 8 к ОП ДО*

**3.8. Расписание занятий (непрерывной образовательной деятельности)**

**В группе раннего возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***День недели*** | ***НОД*** | ***Время*** |
| ***Понедельник*** | Ребенок и окружающий мирМузыка | 9.00-9.109.20-9.30 |
| ***Вторник*** | Развитие речиФизкультура(на улице) | 9.00-9.1010.10-10.20 |
| ***Среда*** | ФизкультураРисование | 9.00-9.109.20-9.30 |
| ***Четверг*** | МузыкаСенсорное развитие/конструирование | 9.00-9.109.20-9.30 |
| ***Пятница*** | ЛепкаФизкультура | 9.00-9.109.20-9.30 |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**в младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***День недели*** | ***НОД*** | ***Время*** |
| ***Понедельник*** | МатематикаМузыка | 9.00-9.159.25-9.40 |
| ***Вторник*** | Развитие речиФизкультура | 9.00-9.159.25-9.40 |
| ***Среда*** | Ознакомление с окружающимФизкультура(на улице) | 9.00-9.1510.15-10.30 |
| ***Четверг*** | Лепка/аппликацияМузыка | 9.00-9.159.25-9.40 |
| ***Пятница*** | РисованиеФизкультура | 9.00-9.159.25-9.40 |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**в средней группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***День недели*** | ***НОД*** | ***Время*** |
| ***Понедельник*** | МузыкаФизкультура | 9.00-9.259.35-10-00 |
| ***Вторник*** | МатематикаРисование | 9.00-9.259.35-10-00 |
| ***Среда*** | Развитие речиФизкультура (на улице) | 9.00-9.2510.30-10.50 |
| ***Четверг*** | Ознакомление с окружающимМузыка | 9.00-9.259.35-10-00 |
| ***Пятница*** | ФизкультураЛепка/аппликация | 9.00-9.259.35-10-00 |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**Разновозрастная группа №2(общеразвивающей направленности)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***День недели*** | ***НОД*** | ***Время*** |
| ***Понедельник*** | Речевое развитиеРисованиеФизкультура | 9.00-9.359.40-10.1010.20-10.55 |
| ***Вторник*** | МатематикаМузыка | 9.00-9.359.45-10.20 |
| ***Среда*** | Развитие речиЛепка/аппликацияФизкультура(на улице) | 9.00-9.359.45-10.2011.10-11.45 |
| ***Четверг*** | Ознакомление с окружающимРисованиеФизкультура | 9.00-9.359.40-10.1010.20-10.55 |
| ***Пятница*** | МатематикаМузыка | 9.00-9.359.45-10.20 |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**Разновозрастная группа №1(компенсирующей направленности)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***День недели*** | ***НОД*** | ***Время*** |
| ***Понедельник*** | Развитие речиРисованиеФизкультура | 9.00-9.409.45-10.2510.30-11.10 |
| ***Вторник*** | МатематикаПознавательная деятельность(конструирование)Музыка | 9.00-9.409.45-10.2510.30-11.10 |
| ***Среда*** | Развитие речиЛепка/аппликацияФизкультура(на улице) | 9.00-9.409.45-10.2511.10-11.50 |
| ***Четверг*** | Ознакомление с окружающимРисованиеФизкультура | 9.00-9.409.45-10.2510.30-11.10 |
| ***Пятница*** | МатематикаМузыка | 9.00-9.409.45-10.25 |

71

*Приложение № 9к ОП ДО*

**3.9.Дополнительный раздел Программы: текст краткой презентации Программы.**

**Наименование программы**: Образовательная программа дошкольного образования (ОП ДО)

**Назначение программы:**Создание условия для реализации образовательного процесса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

Сроки реализации программы: 5 лет

**Форма получения образования**: в дошкольном образовательном учреждении, форма обучения: очная.

**Исполнитель программы:** Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №13» (далее - МДОУ №13).

**Место нахождения МДОУ**:Российская Федерация, Ленинградская область, Приозерский район, пос. Мичуринское, пер. Озёрный, дом 12.Телефон: 881379 67-168

Эл.почта: mdousad132010@mail.ru

**Рабочая группа:** Странникова О.Н.. – заведующий МДОУ№13

Никитенко М.Л.– воспитатель

Смирнова И.В. – воспитатель

ОП ДО разработана в соответствиисФедеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, календарным учебным графиком (Приложение №7), учебно-методическим, кадровым и материально-техническим оснащением, а также с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы»  / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.  М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), дополненное и переработанное — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.

***Цель Программы:***

Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

***Цели Программы достигаются через решение следующих задач:***

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

 72

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

***ОП ДО может ежегодно корректироваться в связи с изменениями:***

- Образовательного запроса родителей (законных представителей) воспитанников;

- Нормативно – правовой базы в сфере образования;

- Изменения направленности и структуры групп воспитанников.

***Основными участниками реализации Программы являются:***

- Педагогические работники;

- Родители (законные представители) воспитанников;

- Воспитанники.

**Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.**

***Целевой раздел*** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты

освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:***

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаи

модействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Содержательный раздел*** представляет общее содержание Программы,обеспечивающееполноценное развитие личности детей.

*Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).*

***Обязательная часть*** Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

***Организационный раздел*** содержит описание материально-технического обеспеченияПрограммы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

**Используемые Примерные программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Программы*** | ***Цель, задачи*** | ***Планируемые результаты освоения программы***  |
| Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»под редакцией *Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, Э.М.Дорофеева* | ЦЕЛЬ:Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.ЗАДАЧИ: стр. 25-28 | Стр. 28-30 |
|  Программа «Приобщение детей к истокам Русской народной культуры»*О.Л.Князева, М.Д.Маханева* | ЦЕЛЬ:Приобщение воспитанников к ценностям национальной культуры, знакомство с народными традициями и обычаями русского народа, сокровищами устного народного творчества, декоративно-прикладным искусством, промыслами и народными умельцами ЗАДАЧИ:стр.11, 14, 16 | Стр.18-20 |
| Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру «Цветные ладошки»И.А. Лыкова | ЦЕЛЬ: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализацииЗАДАЧИ: стр.48, 62,76  | Стр. 51, 65, 79 |
| Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» (для детей 3-7 лет) | ЦЕЛЬ: Создание условий для накопления каждым ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, что станет основой для его умственного и личностного развития, формирования целостной картины мира, готовности к саморазвитию и самореализации на всех этапах жизни.ЗАДАЧИ: стр.9  | Стр. 13 |

***Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьямивоспитанников***

 Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (законных представителей): способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка; обеспечение права родителей (законных представителей) на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

***Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:***

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

 75

***Реальное участие родителей (законных представителей) в жизни МДОУ***

**Формы участия:**

- В проведении мониторинговых исследований

- Анкетирование;

- Социологический опрос;

- Интервьюирование;

- «Родительская почта».

**В создании условий :**

- Участие в субботниках по благоустройству территории;

- Помощь в создании предметно-развивающей среды;

- Оказание помощи в ремонтных работах.

**В управлении МДОУ:**

- Участие в работе Управляющего совета, общего собрания родителей.

- В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей

- информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;

- Памятки;

- Создание странички на сайте МДОУ;

- Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;

- Распространение опыта семейного воспитания;

- Родительские собрания.

**В образовательном процессе МДОУ,** направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство:

- Дни открытых дверей;

- Дни здоровья;

- Недели творчества;

- Совместные праздники, развлечения;

- Встречи с интересными людьми;

- Семейные клубы; семейные гостиные;

- Клубы по интересам для родителей;

- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.

**Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности**

 Кроме основных форм работы, осуществляется постоянное взаимодействие родителей (законных представителей) и сотрудников детского сада в процессе ежедневных непосредственных контактов, в утренние и вечерние часы, ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях.

 Неформальные беседы по вопросам воспитания и развития детей, посещение родителями (законными представителями) МДОУ №13 для ознакомления с текущим педагогическим процессом и участия в нем.

Вся система работы в нашем учреждении направлена на принятие семьи как первого и самого главного действующего лица в воспитании и образовании ребенка. Поэтому участие семьи в образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители (законные представители) заинтересованы в дальнейшем развитии своего ребенка. Открытость детского сада для семьи, сотрудничество педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей, создание активной развивающей среды обеспечивает возможность реализации единых подходов к развитию личности ребенка в семье и детском саду.

 76

*Приложение № 10 к ОП ДО*

**3.10.Календарный план воспитательной работы на 2021-2022 учебный год.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время проведения | Название мероприятия | Группы | Ответственные |
| Сентябрь | Праздник «День Знаний» | Старшие группы | Ст. воспитатель, воспитатели,Специалисты ДОУ |
| Фотовыставка «Как я провеллето» | Всегруппы | Воспитатели |
| Социальная акция«Пристегнись –это модно!»(профилактика ДТТ) | Старшие группы | Ст. воспитатель,воспитатели,специалистыДОУ |
| Октябрь | День пожилого человека. | Старшие группы | Ст.воспитатель,воспитатели, специалистыДОУ |
| «Неделя здоровья» | Все группы | Ст. воспитатель, Воспитатели,физ.инструктор. |
| «Неделя ОБЖ» (в рамках всероссийского открытогоУрока поОБЖ) | Старшие группы | Ст. воспитатель, воспитатели,Специалисты ДОУ |
| «Осенний праздник» | Все группы | Ст.воспитатель,воспитатели, специалистыДОУ |
| Фото выставки«Профессии наших родителей» | Все группы | Воспитатели |
| Конкурс поделок из природного материала«Осенняя мастерская» | Все группы | Ст.воспитатель, воспитатели |
| Ноябрь | Общественно-политический праздник«День народного единства». | Все группы | Ст.воспитатель, педагоги |
| Выставка творческих работ ко Дню Матери | Все группы | Ст.воспитатель, воспитатели |
| Виртуальные экскурсии в музеи города.Проект«Маршрут выходного дня» | Старшие группы | Ст. воспитатель, воспитатели,специалисты ДОУ |
| Экскурсии по детскому саду с цельюОзнакомления профессий взрослых. | Все группы | Воспитатели |
| Декабрь | «День Героев Отечества» -тематическое мероприятие. | Все группы | Ст.воспитатель ,педагоги |
| Праздник «Новый год». | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели,Специалисты ДОУ |
| Смотр-конкурс новогоднегоформления групп «Новогодняясказка». | Все группы | Ст. воспитатель, воспитатели, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Январь | Социальная акция «Физкульт-Ура»(пропаганда здорового образа жизни). | Все группы | Ст.воспитать,воспитатели |
| Праздник «Рождественские посиделки». | ВсеДошкольные группы | Воспитатели |
| Проведение серии образовательных мероприятий по воспитанию дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим людям. | Все группы | Воспитатели,Специалисты ДОУ |
| Конкурс кормушек для птиц«Птичья столовая». | Все группы | Ст.воспитатель,воспитатели |
| Февраль | Творческие мастерские «Подарок папе». | Все группы | Воспитатели |
| Тематический праздник«День защитника Отечества». | Старшиегруппы | Ст.воспитатель,воспитатели, специалисты ДОУ |
| Военно спортивная игра«Зарница»,посвященная «Дню защитника Отечества». | Старшие группы | Ст. воспитатель, воспитатели,специалистыДОУ |
| Фотовыставка «Наши папы удалые». | Все группы | Воспитатели |
| Март | Творческие мастерские «ПодарокДля мамочки и бабушки». | Все группы | Ст.воспитатель,педагоги |
| Проведение праздника «8 Марта». | Все группы | Ст.воспитатель,воспитатели |
| Апрель | Социальная акция «Открытка для ветерана». | Старшая,подготовит. | Ст.воспитатель,педагоги |
| Проведение серии образовательных мероприятий по патриотическому воспитанию дошкольников. | Все группы | Ст.воспитатель,воспитатели,специалистыДОУ |
| Экскурсия к памятнику героямВОВ | Старшая,подготовит. | Ст.воспитатель,воспитатели, специалистыДОУ |
| Фотовыставка «Кем быть?». | Все дошкольные группы | Воспитатели |
| Май. | Выставка детских рисунков «День Победы». | Все дошкольные группы | Ст.воспитатель,воспитатели, специалистыДОУ |
| Праздник «День Победы » | Старшие группы | Ст.воспитатель,Воспитатели специалистДОУ |
| Социальная акция «Бессмертный полк». | Все дошкольныегруппы | Ст.воспитатель,воспитатели, специалистыДОУ |
| Проведение образовательныхМероприятий нравственно-патриотического характера, посвященных Дню Победы. | Старшая,подготовит. | Ст.воспитатель,воспитатели, специалистыДОУ |

##  Традиционные события, праздники и развлечения в ДОУ

|  |  |
| --- | --- |
|  ***Время проведения*** | ***Название мероприятия*** |
| Сентябрь | Праздник «День знаний » |
| Октябрь | День пожилого человека.Праздник«День воспитателя»Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»Спортивные соревнования «Мама,папа, я–Спортивная семья!» |
| Ноябрь | Праздники «Проводы осени» День матери |
| Декабрь | Выставка семейного творчества Праздник Новогодней елки |
| Январь | День здоровья,Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!» |
| Февраль | Праздник, посвященный Дню защитника ОтечестваМасленица |
| Март | Праздник, посвященный Международному женскому дню |
| Апрель | День Космонавтики |
| Май | Праздник, посвященный Дню ПобедыВыпуск детей в школу |
| Июнь | День защиты детей,День России |
| Июль | Летний спортивный праздник, День семьи, любви и верности |
| Август | День флага России |